



ACADEMIA ROMÂNĂ – FILIALA CLUJ-NAPOCA

INSTITUTUL DE ISTORIE „GEORGE BARIȚIU”

Str. Kogălniceanu nr. 12-14, 400084, Cluj-Napoca

Tel/Fax: 0264-598343, Tel: 0264-431842

istorie@academia-cj.ro , www.history-cluj.ro



Cluj-Napoca, 16 noiembrie 2018

ANEXA 2 - RAPORT ANUAL 2018

INFORMAȚII detaliate și alte date despre activitatea științifică în anul 2018

ARTICOLE PUBLICATE:

Reviste ISI străine (2.b.)

1. Mihaela Gligor, "David Carrasco on Mircea Eliade". An Interview by Mihaela Gligor. *Theory in Action. Journal of the Transformative Studies Institute*, Vol. 11, No. 2, 30 April 2018, p. 42-50, NY, USA, ISSN: 1937-0229 (indexată Thomson Reuters, EBSCO, ProQuest) (revistă ISI fără factor de impact).
<http://transformativestudies.org/publications/theory-in-action-the-journal-of-tsi/past-issues/volume-11-number-2-april-30-2018/>

Reviste ISI Romania –

Reviste România B+

articole apărute în reviste ale Academiei Române și ale universităților din țară (3.a.)

1. Mircea-Gheorghe Abrudan, *Der Erste Weltkrieg in den Erinnerungen der Banater Rumänen und der Siebenbürger Sachsen*, "Forschungen zur Volks- und Landeskunde", Band 60, București, Edit. Academiei Române, 2017, p. 73-89 (ISSN 0015-7902).
2. Ela Cosma, *Națiune, număr și teritoriu național în Transilvania (1848-1850)*, "Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj-Napoca, Series Historica", tom LVII, 2018, p. 47-70.
3. Attila Varga, *Centenarul filmului mut în Cluj. Francmasoneria și Hollywood-ul Transilvan*, „Anuarul Institutului de Istorie G. Barițiu din Cluj-Napoca, Series Historica, nr. LVII/2018, p. 529-537.
4. Iosif Marin Balog, *Implicațiile economice și financiare ale Primului Război Mondial. Împrumuturile de război*, în Anuarul Institutului de Istorie "George Barițiu" din Cluj-

- Napoca, Series Historica, LVII, 2018, p. 109-124. (în colaborare cu Ioan Lumperdean).
5. Mirela Popa-Andrei, *Elite rurale și învățământ confesional în societatea românească transilvană în anii Marelui Război*, "Anuarul Institutului de Istorie "George Barițiu" din Cluj-Napoca", Series Historica, tom LVII, 2018, p. 99-109.
 6. Veronica Turcuș, *Un episod de diplomație culturală franco-română după 1918: Alphonse Dupront și Institutul Francez de Înalte Studii din București*, "Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj-Napoca", Series Historica, Cluj-Napoca, tom. LVII, 2018 (în colab. cu Vasile Pușcaș), p. 465-505. [B.BDI] [ISSN 1584-4390]
 7. Veronica Turcuș, *Negocieri privind redeschiderea Bisericii Italiene din București în timpul regimului ateocrat*, „Anuarul Institutului de Istorie «A.D. Xenopol» din Iași”, Omagiu Profesorului Gheorghe Cliveti, 2017, tom LIV, (în colab. cu Șerban Turcuș), p. 239-271. [B.BDI] [ISSN 1221-3705]
 8. Corneliu Pintilescu, *Dezbateri publice privind decretarea stării de asediu în România (1918- 1933)*, "Anuarul Institutului de Istorie "G. Baritiu" Cluj-Napoca", Series Historica, LVII, 2018, p. 303-318.
 9. Vasile Pușcaș, *Un episod de diplomație culturală franco-română după 1918: Alphonse Dupront și Institutul Francez de Înalte Studii din București*, "Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj-Napoca", Series Historica, Cluj-Napoca, tom. LVII, 2018 (în colab. cu Veronica Turcuș), p. 465-505.
 10. Monica Albu, *O analiză a modului în care sunt descrise instrumentele de evaluare psihologică de firmele din România care le comercializează*, în *Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj Napoca, Series Humanistica, tom. XVI, 2018, București, Edit. Academiei Române, p.125-152 (revistă BDI, indexat în EBSCO, CEEOL)*
 11. Virgil Ciomoș, *De la angoasă la fobie și înapoi*, în *Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj Napoca, Series Humanistica, tom. XVI, 2018, București, Edit. Academiei Române, p. 261-268 (revistă BDI, indexat în EBSCO, CEEOL)*
 12. Codruța Liana Cuceu, *Este reproducerea, întotdeauna, o garanție a bunăstării? Rolul teoriilor morale contemporane în depășirea paradigmei infanto-centrice*, în *Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj Napoca, Series Humanistica, tom. XVI, 2018, București, Edit. Academiei Române, p. 153-188 (revistă BDI, indexat în EBSCO, CEEOL)*
 13. Lucia Faiciuc, *Correlations between emotion regulation goals and cognitive emotion regulation strategies (Corelații dintre scopuri ale reglării emoționale și strategii cognitive ale reglării emoționale)*, în *Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj Napoca, Series Humanistica, tom. XVI, 2018, București, Edit. Academiei Române, p. 83-124 (revistă BDI, indexat în EBSCO, CEEOL)*
 14. "Iosif Brucăr. Planul *Ethica Repetita*, (Transcriere, editare, note și introducere de Mihaela Gligor), în *Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj Napoca, Series Humanistica, tom. XVI, 2018, București, Edit. Academiei Române, p. 295-332 (revistă BDI, indexat în EBSCO, CEEOL)*.
 15. *Dumitru Isac, Studii și însemnări blagiene (Text îngrijit și rezumat de Ionuț Isac), în Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj Napoca, Series*

- Humanistica*, tom. XVI, 2018, București, Edit. Academiei Române, p. 333-452 (revistă BDI, indexat în EBSCO, CEEOL).
16. Ionuț Isac, *Concepții actuale asupra modernității*, în *Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj Napoca, Series Humanistica*, tom. XVI, 2018, București, Edit. Academiei Române, p. 249-260 (revistă BDI, indexat în EBSCO, CEEOL)
 17. Salánki Zoltán, *Documentarul statistic al învățământului preuniversitar în limba maghiară din România, 1948-1989. Inventarierea și hermeneutica evidențelor educaționale*, în *Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj Napoca, Series Humanistica*, tom. XVI, 2018, București, Edit. Academiei Române, p. 51-82 (revistă BDI, indexat în EBSCO, CEEOL)
 18. Silviu-Gabriel Totelecan, „*E bine..., dar eu aș fi scris altfel!*” *Ritual instituțional și incongruență epistemică în evaluarea tezelor de doctorat*, în *Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj Napoca, Series Humanistica*, tom. XVI, 2018, București, Edit. Academiei Române, p. 7-38 (revistă BDI, indexat în EBSCO, CEEOL)

în alte reviste de specialitate clasificate (4.a.)

1. Mircea-Gheorghe Abrudan, *Frontul transilvănean al Marelui Război reflectat în memorialistica sașilor ardeleni*, "Banatica", 27, 2017, Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2017, p. 587-608 (ISSN 1222-0612).
2. Mirela Popa-Andrei, *L'élite ecclesiastica dei romeni transilvani e il movimento di emancipazione politico-nazionale (1860-1865)*, "Crisia", nr. XLVII, Oradea, 2017, p. 117-127. (ISSN 1016-2798)
3. Mihaela Gligor, "Maitreyi. The Bengali connection", *Romanian Journal of Indian Studies*, no. 2, 2018, pp. 134-155 (indexată în CEEOL).
<http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/2293.pdf>

în alte reviste de specialitate (4.b.)

1. Mircea-Gheorghe Abrudan, *Recollections from Transylvania during those Tempestuous Days». The Transylvanian Front of World War I reflected in the memories of Transylvanian Saxons*, "Acta Musei Napocensis", vol. 53/II, Historica 2016, Cluj-Napoca, 2017, p. 59-73.
2. Mircea-Gheorghe Abrudan, *Părintele Ioan Broșu din Dârstele Brașovului în vâltoarea Marelui Război: un capitol al suferinței clerului ardelean pentru idealul întregirii neamului*, „Misiunea”. Revista centrului de cercetare a conlucrării Bisericii Ortodoxe cu Armata României „General Paul Teodorescu”, Anul V, Nr. 1 (5)/2018, p. 14-27 (ISSN 2360-4190; ISSN-L 2360-4190).
3. Mircea-Gheorghe Abrudan, *Andrei baron de Șaguna, cofondator și prim președinte al ASTREI*, "Arhivele Bistriței", Anul III, Fascicula 2 (10): ASTRA și Marea Unire, coord: Mircea Gelu Buta, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2018, p. 21-78 (ISBN 978-606-37-0387-4; ISSN 2558-8958, ISSN-L 2558-8958).
4. Mircea-Gheorghe Abrudan, *Libertate, Unitate și Frăție: aspirațiile românilor în 1848*, "Renașterea" (revistă editată de Arhiepiscopia Ortodoxă a Vadului,

- Feleacului și Clujului, anul XXIX, serie nouă, Cluj-Napoca, nr. 5, mai 2018, p. 4 (ISSN 1223-4435).
5. Mircea-Gheorghe Abrudan, *Promotorii și făuritorii Unirii Basarabiei cu România în 1918 (I)*, în "Renașterea", anul XXIX, serie nouă, Cluj-Napoca, nr. 4/aprilie 2018, p. 6 (ISSN 1223-4435).
 6. Mircea-Gheorghe Abrudan, *Unirea Basarabiei cu România (27 martie 1918)*, "ASTRA CLUJEANĂ", anul XIV, nr. 1-2, Cluj-Napoca, 2018, p. 12-15 (ISSN 2284-5321); și în "Renașterea", anul XXIX, serie nouă, Cluj-Napoca, nr. 3, martie 2018, p. 4-5 (ISSN 1223-4435).
 7. Mircea-Gheorghe Abrudan, *Episcopul Miron Cristea în slujba idealului național: pozițiile din octombrie 1918*, în "Renașterea", anul XXIX, serie nouă, Cluj-Napoca, nr. 10/octombrie 2018, p. 6 (ISSN 1223-4435).
 8. Mircea-Gheorghe Abrudan, *Cultul lui Mihai Viteazul la românii din Transilvania*, în "Renașterea", anul XXIX, serie nouă, Cluj-Napoca, nr. 9/septembrie 2018, p. 4-5 (ISSN 1223-4435).
 9. Attila Varga, *Cornel Grofșorean, Loja masonică Dél din Lugoj și ideea superiorității naționale maghiare*, "Trivium", Revistă de Gândire Simbolică, nr. IV/2018, p. 45-60.
 10. Corneliu Pintilescu, *From Literary Culture to Post-Communist Media: Romanian Conspiracism*, "Message, Sages and Ages", Suceava, vol. 4, nr. 2, 2017, p. 31-40.
 11. Corneliu Pintilescu, *Reprimarea preventivă de către regimul comunist din România a mediilor intelectuale săsești după 1956. Studiu de caz: 'Procesul Biserica Neagră' (1958)*, "Studia Germanica Napocensis", Cluj-Napoca, 5, 2018, [„Hier stehe ich, ich kann nicht anders." Festschrift für Eginald Schlattner zum 85. Geburtstag], p. 47-60.
 12. Victor V. Vizauer, *Ethnic Nicknames (Sobriquets) in Transylvania during the Thirteenth-Fourteenth Centuries*, „Acta Musei Napocensis”, 54/II, Historica, 2017, p. 7-28.
 13. Victor V. Vizauer, *Antroponimele românilor din comitatul Maramureș în veacul al XIV-lea*, „Marmația”, 14, 2017, p. 103-113.
 14. Victor V. Vizauer, *Servii din Transilvania și comitatele învecinate pe parcursul secolului al XIII-lea*, „Revista Bistriței”, XXXII, 2018, p. 120-137.
 15. Vasile Pușcaș, *Cum s-a strategizat negocierea aderării la UE a României (Interviu și studiu de caz) /How did Romania strategize the accession negotiation to EU-Interview and Case Study/*, în "Sinteza", nr.50, martie 2018, p. 43-53.
 16. Vasile Pușcaș, *Philip E. Mosely despre Transilvania și Basarabia*, în "Caiete Silvine", nr. 155, 2017, p. 1-3 (ISSN 1454-3028) (neraportat în 2017)

în reviste de cultură (4.c.)

1. Mircea-Gheorghe Abrudan, *Mircea cel Bătrân († 31 ianuarie 1418): cavalerul lui Hristos care se odihnește la Cozia de 600 de ani*, "Telegraful Român", anul 165, Sibiu, nr. 5-8/1 și 15 februarie 2018, p. 9 (ISSN 1223-8392).
2. Mircea-Gheorghe Abrudan, *Patriarhul Chiril Lukaris, mărturisitor al unității românilor*, în "Lumina de Duminică", anul XIV, nr. 34 (660), 26 august 2018, p. 2-3 (ISSN 1842-2926).

3. Mircea-Gheorghe Abrudan, *Andrei baron de Șaguna – cofondator și prim președinte al Astrei*, în "Astra Năsăudeană", Serie nouă, anul VI (XIV), nr. 11 (37), iunie 2018, p. 17-21 (ISSN 2344-1704).
4. Mircea-Gheorghe Abrudan, *Gramata episcopala a mitropolitului Andrei Șaguna*, în "Telegraful Român", anul 166, Sibiu, Nr. 21-24/1 și 15 iunie 2018, p. 7-8 (ISSN 1223-8392).

în alte reviste (4.d.)

1. Vasile Pușcaș, *10 teme pentru următorii ani*, în "Economistul", nr. 1, 2018, p. 100 (ISSN :1221-8669)
2. Vasile Pușcaș, *Datoria națiunii de a se dezvolta*, în "Economistul", nr. 6 (292), iunie, 2018, p. 10-12.
3. Vasile Pușcaș, *Strategie de țară pentru G-Zero*, în "Piața Financiară", nr. 5 (270), 2018, p. 34-35. (ISSN :1224-4368)
4. Vasile Pușcaș, *100 și 1000 – Centenar versus Mileniu*, în "QMagazine" (05/09/2017), http://www.qmagazine.ro/100_si_1000-centenar-versus-mileniu_348131.html (neraportat în 2017)
5. Virgil Ciomoș, *Aurul zilelor noastre*, în "Dilema veche", nr. 764/ 11-17 octombrie 2018

CĂRȚI/CAPITOLE

În străinătate :

Capitole din cărți apărute peste hotare (2.2.2.b.)

1. Adinel Dincă, *Le fonti scritte: edizioni e studi*, în vol. *Storiografia medievistica in Romania: l'ultimo quarto di secolo. Atti del Convegno, Roma 19-20 gennaio 2017*, Nuovi Studi Storici, 112, Roma, 2017, p. 35-46. ISSN 1593-5779. ISBN 978-88-98079-80-3.
2. Adinel Dincă, *Three pecia Manuscripts from the Brukenthal Library, Sibiu (Romania)*, „Pecia, Le livre et l'écrit”, vol. 20: Manuscripts universitaires, Turnhout, Brepols, 2017 [2018], p. 143-174.
3. Remus Câmpeanu, *A szociális csoportok közötti kapcsolatok és az etnikumok – az erdélyi városok dinamikája a premodern korban* în vol. *Kulturális transzfer. Történelmi és irodalmi diskurzusok a román és magyar kulturális térben* [coord. Miskolczy Ambrus, Nagy Levente, Vincze Ferenc], Napkút Kiadó, Budapest, 2018, p. 45-59.
4. Mirela Popa-Andrei, *The Priests' Manifold Roles in Transylvania's Romanian Communities during World War I*, în vol. *Persuading Minds Propaganda and Mobilisation in Transylvania during World War I*, eds. Ana Victoria Sima & Teodora Alexandra Mihalache, Berlin, Peter Lang, 2018, p. 27-50.
5. Corneliu Pintilescu, *The Production of the Securitate's 'Truth'. Dealing with the Institutional Practices and Encapsulated Discourses of the Romanian Secret Police*, în vol. Florian Kühner-Wielach, Michaela Nowotnick (ed.), *Aus den Giftschranken des Kommunismus. Methodische Fragen zum Umgang mit Überwachungsakten in Zentral- und Südosteuropa*, Friedrich Pustet Verlag, Regensburg, 2018, ISBN 978-3-7917-2817-9, p. 125-148.

6. Victor V. Vizauer, *Ioan Românul – Johannes Olachus*, în Ion M. Botoș (Coordonator), *Mari personalități din Transcarpatia care au contribuit la promovarea culturii românești, Ucraina*, Volumul II, Editura Букрек, Cernăuți (Ucraina), 2018, pp. 121-130 (I.S.B.N. 978-617-7663-22-4).
7. Ottmar Trașcă, *Nemecko a druhá Viedenská arbitráž z 30. augusta 1940*. In: *Dve viedenské arbitráže (1938, 1940) z pohľadu slovenskej a rumunskej historiografie*, (în colaborare cu Radu Mârza, Marek Syrný, Mioara Anton, Adriana Jozefina Fúriková, Anton Hruboň, Ján Mitáč, Katarína Ristveyová, Marcela Sălăgean, Ana-Maria Stan, Virgiliu Țârău, Ferdinand Vrábel), Banská Bystrica, Múzeum Slovenského národného povstania Banská Bystrica, 2018, p. 56-69.
8. Marius Ion Bența, *Oppressive walling: Babel and the inverted order of the world*. In: Agnes Horvath, Marius Ion Bența, Joan Davison (editori): "Walling, Boundaries and Liminality: A political anthropology of transformations", Routledge: London/New York (2018), p. 51-71.
9. Marius Ion Bența, *Fluid Identity Fluid Citizenship: The Problem of Ethnicity in Postcommunist Romania*, in: Arpad Szakolczai, Agnes Horvath, Attila Z. Papp (editori), "The Political Anthropology of Ethnic and Religious Minorities". Routledge: London/New York (2018); ISBN: 978-0-8153-8212-6; p. 46-59
10. Mihaela Gligor, *Întâlnirile italiene ale tânărului Mircea Eliade (Gli incontri italiani del giovane Mircea Eliade)*, în volumul *Romania e Italia la cultura della memoria condivisa degli ultimi cento anni*, a cura di Augusto Sinagra, Florin Tudor, Aracne Editrice, Roma, ISBN 978-88-255-1923-5, p. 129-138.

Articole apărute în reviste străine recunoscute de comunitatea științifică de specialitate (2.2.1.a.)

1. Attila Varga, Rudolf Cristian, *Industrial production of the interbelic German from the Banat Highland*, International Conference on Applied Sciences, Acta Technica Corviniensis/Review of the Air Force Academy, USA, I, 2018, p. 122-134.
2. Attila Varga, Rudolf Cristian, *The interbelic Germans from the Banat Highland. Coal, steel, mines and forges*, International Conference on Applied Sciences, Acta Technica Corviniensis/Review of the Air Force Academy, USA, II, 2018, p. 88-103.
3. Corneliu Pintilescu, *Saxonica – ein virtuelles Archiv zur Alltagsgeschichte der Siebenbürger Sachsen im 20. Jahrhundert*", In: *Spiegelungen. Zeitschrift für Deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropa*, München, 13, 2017, pp. 87-91.
4. Ottmar Trașcă, *Deutscher militärischer Nachrichtendienst in Rumänien. Struktur und Innenansicht der Kriegsorganisation/Abwehrstelle Rumänien 1940-1944*. In: "Journal for Intelligence, Propaganda and Security Studies", Graz, 2017, 11, Nr. 2, p. 48-63 (în colaborare cu Richard Germann).
5. Veronica Turcuș, *When totalitarianism wants to change language and history. An Italian diplomatic report on the Orthographic reform of the Romanian language (1954). Quando il totalitarismo vuole cambiare la lingua e la storia. Un rapporto diplomatico italiano sulla riforma ortografica della lingua romena (1954)*, in *Proceedings of the International Scientific Conference the Idea of National Unity, Freedom of Conscience and Principles of Democratic Society, București, Palatul Parlamentului, 14-15 noiembrie 2018*, "Journal for Freedom of Conscience.

CĂRȚI/CAPITOLE

În țară:

carte de autor (1.1.a.)

1. Attila Varga, Florin Estefan, Anca Pintilie, *The Roumanian National Opera of Cluj-Napoca in 100 images*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2018, 350 p.
2. Attila Varga, Florin Estefan, Anca Pintilie, *Istoria Operei Române din Cluj*, vol. 1, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2018, 510 p.
3. Lucian Nastasă, *Cultură și propagandă. Institutul Român din Berlin (1940-1945)*, Cluj, Edit. Mega, 2018, 715 p.
4. Vasile Pușcaș, *Marea Unire-1918-România Mare/ Great Union-1918-Greater Romania/*, Cluj-Napoca, Edit. Studia Print, 2018, 304 p. (ISBN 978-973-8390-98-0)
5. Vasile Pușcaș, *Iuliu Maniu văzut de românii americani/Iuliu Maniu Seen by American-Romanians*, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2018, 353 p. (ISBN 978-606-797-293-1)
6. Marius Ion Bența, *Experiencing Multiple Realities: Alfred Schutz's Sociology of the Finite Provinces of Meaning*. Routledge: London/New York (2018), ISBN: 978-0-415-79332-2; 152 pag.
7. Silviu-Gabriel Totelecan, *Vecinătatea în Munții Apuseni: disoluții comunitare (ediția a II-a, revăzută și adăugită)*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2018, 338 pag., ISBN 978-606-37-0416-1, E-ISBN 978-606-37-0417-8.

volum colectiv (1.2.b.)

1. Remus Câmpeanu, Cosmin Popa-Gorjanu (coord.), *Corruption and Anticorruption in Historical Perspective (from the Middle Age to Modern Age) (Annales Universitatis Apulensis Series Historica 20, I)*, Cluj-Napoca, Edit. Mega, 2016, 184 p., ISSN 1453-9306 (volum apărut în martie 2018).
2. Emilian N. Dobrescu, Iosif-Marin Balog, *Fundamentele istorice și economico-sociale ale Marii Uniri. Lucrările Simpozionului "Școala Academică Internațională dr. Teodor Mihali – bancherul"*, ed. a II-a, Dej, Edit. Astra Dej / Argonaut Cluj-Napoca, 2018.
3. *Un veac frământat. Germanii din România după 1918*, coordonatori volum: Ottmar Trașcă, Remus Gabriel Anghel, Cluj-Napoca, Institutul pentru Studiarea Minorităților Naționale, 2018, 464 p.
4. *Dve viedenské arbitráže (1938, 1940) z pohľadu slovenskej a rumunskej historiografie* (în colaborare cu Radu Mârza, Marek Syrný, Mioara Anton, Adriana Jozefína Fúriková, Anton Hruboň, Ján Mitáč, Katarína Ristveyová, Marcela Sălăgean, Ana-Maria Stan, Virgiliu Țârău, Ferdinand Vrábel), Banská Bystrica, Múzeum Slovenského národného povstania Banská Bystrica, 2018, 128 p.
5. *Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane*, vol. 31, Cluj-Napoca, Edit. Limes&Argonaut, 2018, 181 p., ISBN: 978-606-799-223-; ISBN: 978-973-109-811-1.
6. *Cercetări în psihologie și științele educației*, vol. IV, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2018, xxx pag, ISBN 978-973-109-410-6 (Coord. Monica Albu).

7. “Nu e nebun cine vrea”. *Introducere în psihanaliza lacaniană. Clinica psihozelor*, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, ediția a II-a, 2018, 26 p. (coord. Virgil Ciomoș)
Publicat în străinătate:
8. Agnes Horvath, Marius Ion Bența, Joan Davison (editori), *Walling, Boundaries and Liminality: A political anthropology of transformations*, Routledge, London/New York (2018). ISBN 9781138096417.

ediții critice (1.3.c.)

1. Miklós Bánffy, *Trilogia Transilvană*, studiu introductiv și note **Lucian Nastasă**, trad. Marius Tabacu, 3 volume, 2018, București, Edit. Institutul Cultural Român, 420+370+310 p.
2. Eugeniu Sperantia, *Introducere în filosofia dreptului* (Ediție îngrijită și studiu introductiv de **Codruța Liana Cuceu**), Cluj-Napoca, Editura Eikon, ISBN 978-606-711-930-5 și Editura Școala Ardeleană, ISBN 978-606-797-339-6, 2018
3. *Note în procesul de epurare a filosofului Iosif Brucăr**. (Transcriere și notă introductivă de **Mihaela Gligor**), E-Book. Presa Universitară Clujeană, 2018, 258 p., ISBN: 978-606-37-0460-4
*<http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/2299.pdf>

instrumente de lucru (1.6.f.)

1. Veronica Turcuș, *Italia-România. O Bibliografie cât o istorie. Bibliografie selectivă. În Amintirea Academicianului Nicolae Edroiu*, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2018, 861 p. + 200 p. Indice (înaintat la tipar, în colaborare cu Șerban Turcuș) (ISBN)

traduceri lucrări specialitate (1.7.g.)

1. Attila Varga, *Istoria Clujului*, vol. II, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2018, 400 p.

capitole în cărți publicate la edituri consacrate (3.c.)

1. Susana Andea, *Țările române în secolul al XVII-lea*, în vol. *Marea istoria ilustrată a României și a Republicii Moldova*, ediție revizuită și actualizată, București-Chișinău-Cluj-Napoca-Iași, 2018, coord. Ioan-Aurel Pop, Ioan Bolovan, p. 271-345.
2. Lidia Gross, *Biografii intersectate: Ambrosius Sartor si Ambrosius Litteratus, doi patricieni din Clujul secolului al XV-lea*, în vol. *Orașul cu o mie de chipuri. Studiile Conferinței științifice internaționale "Cluj-Kolozsvár-Klausenburg-700. Kolozsvár 700 éve királyi város" Cluj, 10-13 noiembrie 2016*, coord. Ionuț Costea, Ovidiu Ghitta, Lupescu Makó Mária, Ruzs-Fogarasi Enikő, Sipos Gábor, Cluj, Edit. Muzeului Ardelean, 2018, p. 337-344 ISBN 978-606-739-102-2
3. Remus Câmpeanu, *Evoluția comunităților urbane din Transilvania în perioada premodernă. Secvențe istoriografice*, în vol. *Din modernitate spre contemporaneitate. Studii istorice dedicate lui George Cipăianu la împlinirea vârstei de 75 de ani*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2017, p.93-103, ISBN 978-973-109-694-0 (studiu neraportat pe anul 2017).
4. **Ela Cosma**, *Campania militară țaristă din Țările Române (1848-1850) într-un izvor inedit*, în vol. *Nicolae Bocșan. Istoria sub semnul Generozității și Umanității*, colecția

- Personalități ale Universității Babeș-Bolyai tom VI, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2018, p. 401-421.
5. Iosif Marin Balog, *Aspectele economice ale dualismului austro-ungar. Convergențe și asperități* în vol. *Economie și istorie la confluența Someșurilor. Fundamentele economico-sociale ale Marii Uniri*. Editura Astra Dej/Argonaut, Cluj-Napoca, 2018, p. 87-104, (ISBN:)
 6. Loránd Mádly, Ion Cârja, Dan/Lucian Vaida, *Din armata austro-ungară în România Mare. Destinul unui ofițer uitat: Albert Porkoláb (1880-1920)*, in Lönhárt Tamás, Nagy Róbert Miklós, Hunyadi Attila-Gábor, *Modernizare economică, socială și spirituală în Europa Centrală/Gazdasági, társadalmi és szellemi modernizáció Kelet-Közép-Europában. In honorem Prof. Univ. Dr. Csucsuja István*, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2017, p. 130-149 (ISBN 978-973-109-728-2).
 7. Loránd Mádly, *De la Neoabsolutism la Dietă – avatarurile reprezentativității politice transilvane*, în vol. *Nicolae Bocșan. Istoria sub semnul Generozității și Umanității* (colecția Personalități ale Universității Babeș-Bolyai), Edit. Presa Universitară Clujeană, pp. 422-435 (ISSN 2457-1350)
 8. Mirela Popa-Andrei, coautor la volumul *Eroinele României Mari. Destine în linia întâi*, coord. Adina Berciu-Drăghicescu, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2018.
 9. Lucian Nastasă, *Între „Centru” și „Periferie”: Universitatea din Iași și migrația academică*, în vol. *Fragmente pe un câmp de luptă: Studii în istoria universității*, ed. Florea Ioncioaia, Leonidas Rados, Iași, Editura Universității „Al.I. Cuza”, 2018, p.161-174.
 10. Lucian Nastasă, *Ce înseamnă în România a fi profesor universitar? Despre valențele elitei universitare locale*, în vol. *Un centenar și mai multe teme pentru acasa. Ce au învățat și ce nu au învățat românii din ultimul secol de istorie*, ed. Adrian Cioroianu, Iași, Edit. Polirom, 2018, p.235-256.
 11. Vasile Pușcaș, *Transilvania și iar Transilvania* în vol. Irina Petraș, *Transilvania din cuvinte, 1918-2018*, Cluj-Napoca, Edit. Școala Ardeleană, 2018, p.44-49.
 12. Ottmar Trașcă, *Die Deutsche Volksgruppe in Rumänien im Spiegel der Berichterstattung des rumänischen Geheimdienstes 1940-1944*. In vol. *In honorem Vasile Ciobanu: Studii privind minoritatea germană din România în secolul XX*. Editat de Corneliu Pintilescu, Sibiu, Edit. Honterus, 2017, p. 217-235.
 13. Ottmar Trașcă, *Regimul antonescian și munca obligatorie a evreilor, 1940-1944*, în vol. *Modernizare economică, socială și spirituală în Europa Est-Centrală. In honorem Prof. Univ. Dr. Csucsuja István*, Coordonatori: Lönhárt Tamás, Nagy Róbert Miklós, Hunyadi Attila-Gábor, Cluj-Napoca, Edit. Argonaut, 2017, p. 191-201.
 14. Ottmar Trașcă, *De la alianță la beligeranță. Relațiile româno-germane, septembrie 1940-august 1944*, în vol: *România, Marile Puteri și ordinea europeană: 1918-2018*, coordonator: Valentin Naumescu, Iași, Edit. Polirom, 2018, p. 124-143.
 15. Ottmar Trașcă, *Grupul Etnic German din România în «era» Andreas Schmidt. Septembrie 1940-august 1944*, în vol: *Un veac frământat. Germanii din România după 1918*, coordonatori volum: Ottmar Trașcă, Remus Gabriel Anghel, Cluj-Napoca, Institutul pentru Studierea Minorităților Naționale, 2018, p. 113-148.
 16. Mircea Remus Birtz, *Revenirea” Greco-catolicilor în 1948 sub o altă perspectivă*, 15 pag. A4, în vol. *Studii de Istorie Ecclesiastica*, coord. Marius Oanță, Craiova, Edit. Sitec, 2018, p. 193-209.

17. Veronica Turcuș, *Fausto Sozzini și sejurul său clujean (noiembrie 1758 – aprilie 1579)* în volumul *Reforma. 500 de ani de impact teologic, ecleziastic și social. Lucrările Conferinței științifice internaționale, Ploiești, 26 noiembrie 2017*, editori Ioan-Gheorghe Rotaru, Ieremia Rusu, Cluj-apoa, Edit. Risoprint, 2017 (apărut noiembrie 2018), p. 249/258. (ISB 978-973-53-2143) (în colaborare cu Șerban Turcuș)
18. Monica Albu, (2018). O nouă scală în Chestionarul de Personalitate cu 5 Factori (CP5F): Deschiderea. În: M. Albu (coord.). *Cercetări în psihologie și științele educației*, vol. IV, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, pag. 11-32.
19. Monica Albu, (2018). *Populațiile vizate de testele psihologice comercializate în România*. În: M. Albu (coord.). *Cercetări în psihologie și științele educației*, vol. IV, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, pag. 33-46.
20. Beldean-Gălea, I., Mireștean, I.M., Irimie, S., Curta, A.I., Sandu, P., Samoilă, C., Rusz, A., Araithan, R., **Monica Albu**, (2018). *Evaluarea bullying-ului la elevi de gimnaziu – etalonarea scalelor versiunii române a Chestionarului de autoevaluare comportamentală la elevi*. În: M. Albu (coord.). *Cercetări în psihologie și științele educației*, vol. IV, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, pag. 47-68.
21. Herbei, C., **Monica Albu**, (2018). *Analiza reprezentării sociale a bullying-ului, la adolescenți, în funcție de gen*. În: M. Albu (coord.). *Cercetări în psihologie și științele educației*, vol. IV, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, pag. 82-102.
22. Mihăilă, S.D., **Monica Albu**, (2018). *Proprietăți psihometrice ale chestionarelor de evaluare a entuziasmului la persoanele care lucrează în vânzări, CENTA ȘI CENTH. Rezultate preliminare*. În: M. Albu (coord.). *Cercetări în psihologie și științele educației*, vol. IV, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, pag. 103-130.
23. Virgil Ciomoș, *Întâlnire de gradul III*, în Cristi Bodea, *Hiatus. Problema fenomenologică a inconștientului*, Eikon, București, 2018
24. Virgil Ciomoș, *Harisma paternității între tradiție și modernitate*, în „Caietele de la Putna”, vol. 10, 2017 (neraportat)
25. Codruța Liana Cuceu, *Modelarea antinatalismului ca element al bunăstării: raționalitate versus iraționalitate în decizia de a deveni părinte*, în vol. *Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane*, vol. 31, Cluj-Napoca, Editurile Limes & Argonaut, ISBN: 978-606-799-223-; ISBN: 978-973-109-811-1, 2018, p. 62-68
26. **Lucia Faiciuc**, Marilena Faiciuc, *Strategii cognitive de reglare emoțională și competența morală*, în vol. *Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane*, vol. 31, Cluj-Napoca, Editurile Limes & Argonaut, ISBN: 978-606-799-223-; ISBN: 978-973-109-811-1, 2018, p. 90-96
27. Mihaela Gligor, ”Nae Ionescu, Mihail Sebastian, Mircea Eliade. Antisemitismul prietenesc sau despre filosofia unei suferințe inutile”, în volumul *Antisemitismul în România interbelică*, Editori Liviu Rotman și Cristian Pîrvulescu, București, Editura SNSPA, 2018 (în curs de apariție).
28. Ionuț Isac, *Analiza și critica dialogului în viziunea lui F. Gonseth – aspecte metodologice*, în (coord. Marinela Rusu) *Comunicarea interpersonală. Dialogul social*, vol. I, *Lucrările Conferinței Științifice Internaționale „Interpersonal Communication”*, 25 mai 2018, Iași, Editura ARS LONGA, Iași, 2018, p. 27-39; ISBN 978-973-148-291-0 (editura este acreditată CNCISIS);
29. Ionuț Isac, *Gânditori ai Marii Uniri: Lucian Blaga despre specificul etnic*, în vol. *Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane*, vol. 31, Cluj-Napoca,

- Editurile Limes & Argonaut, ISBN: 978-606-799-223-; ISBN: 978-973-109-811-1, 2018, p. 53-62;
30. Florența Lozinsky, *Dimensiuni „valorice” ale proprietății funciare. O perspectivă teoretică*, Cluj-Napoca, în vol. *Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane*, vol. 31, Cluj-Napoca, Editurile Limes & Argonaut, ISBN: 978-606-799-223-; ISBN: 978-973-109-811-1, 2018, p. 116-122
 31. Florența Lozinsky, *Elitele locale la „Adunarea Constituantă”. Momentul Alba Iulia. Documente*, Zalău, 2018, în *Sălajul la centenar*, Traian Vedinaș (coord.), Edit. Caiete Silvane, ISBN: 978-606-914-072-7, p. 243-253.
 32. Florența Lozinsky, *Dimensiuni demografice, etnice și religioase*, Zalău, 2018, în *Sălajul la centenar*, Traian Vedinaș (coord.), Edit. Caiete Silvane, ISBN: 978-606-914-072-7, p. 137-145.
 33. Silviu-Gabriel Totelecan, *Autor („fără operă”) și operă („fără autor”). Arta în era digitală*, In Dincă, R., Roș, V. & Speriusi-Vlad, A. (editori), *Proprietate intelectuală*, București, Edit. C.H. Beck, 2018, pag. 283–298, ISBN 978-606-18-0738-3 (articol republicat cu adăugiri față de versiunea sa inițială).

alte materiale publicate: recenzii, note bibliografice, prefețe (4.e.)

1. Mircea-Gheorghe Abrudan, *In Memoriam – Academicianul Nicolae Edroiu († 10 ianuarie 2018)*”, în *”Renașterea”*, anul XXIX, serie nouă, Cluj-Napoca, nr. 2/februarie 2018, p. 6 (ISSN 1223-4435).
2. Ela Cosma recenzie (4 p.) la: Friedrich Schwantz von Springfels, *Descrierea Olteniei la 1723*, ediție, traducere din limba germană, studiu introductiv, note și indice de Mircea-Gheorghe Abrudan, prefață de Ioan-Aurel Pop, proiect de cercetare al Asociației „Renașterea Obiceiurilor și Tradițiilor Românești” coordonat de Iuliana Mateescu, Muzeul Brăilei „Carol I” – Editura Istros, Brăila, Academia Română – Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2017, 323 p. + 4 hărți + 28 ilustrații + DVD, în: *”Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj-Napoca, Series Historica”*, tom LVII, 2018, p. 561-563.
3. Ela Cosma recenzie (10 p.) la: Friedrich Schwantz von Springfels, *Descrierea Olteniei la 1723*, ediție, traducere din limba germană, studiu introductiv, note și indice de Mircea-Gheorghe Abrudan, prefață de Ioan-Aurel Pop, Editura Istros, Brăila, Academia Română – Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2017, 323 p., în: *”Tabor”*, revistă lunară de cultură și spiritualitate românească editată de Mitropolia Clujului, Albei, Crișanei și Maramureșului, Cluj-Napoca, 3 martie 2018, p. 82-88.
4. Ela Cosma recenzie (4 p.) la: Răzvan Roșu, *Multiculturalitate și enclavizare culturală în Transilvania*, cuvânt înainte de Thede Kahl, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2017, 202 p. în: *”Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj-Napoca, Series Historica”*, tom LVII, 2018, p. 576-578.
5. Iosif-Marin Balog, recenzie la: Volker Wollmann, *Un mileniu și jumătate de minerit aurifer la Roșia Montană*, DAR Development Publishing, București 2017, ISBN 978-606-94409-0-2, 312 pp.

6. Iosif-Marin Balog, recenzie la: Bogdan Constantin Dogaru, *Francmasoneria și unitatea națională a românilor*, Editura ATEC, Focșani, 2018, ISBN 978-606-8876-05-4, 100 pp.
7. Iosif-Marin Balog, recenzie la: Vasile Dobrescu, Adrian Onofreiu, *Din istoricul instituțiilor de credit din județul Bistrița-Năsăud (1873-1940)*, Edit. Argonaut, Cluj-Napoca, 2018, ISBN, 978-973-109-759-6, 304 pp.
8. Lucian Nastasă, *Cuvânt înainte*, în vol. *Alter Ego. Forme și idei ale artei grafice în Italia și România*, Cluj, Edit. Tribuna, 2018, p.7 (volum bilingv, româno-italian).
9. Lucian Nastasă, *Prefață*, în vol. *Trecutul prezent. Evreii din România: istorie, memorie, reprezentare*, ed. Anca Filipovici, Attila Gidó, Cluj, Edit. Institutul pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale, 2018, p.11-18.
10. Vasile Pușcaș, *Medalion comemorativ Nicolae Edroiu (1939-2018)*, ”Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj-Napoca”, Series Historica, tom LVII, 2018, p. 581-583.
11. Mihaela Gligor, recenzie la Ottmar Trașcă și Stelian Obiziuc (Eds.), *Diplomați români în slujba vieții. Constantin I. Karadja și salvarea evreilor români din Europa în timpul celui de-al treilea reich (1932-1944)*, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, 2017, 910 pag., ISBN: 978-973-109-6735 în *Transylvanian Review*, no. 1/2018, p. 147-149 (revistă ISI, factor de impact 0,045)
12. Mihaela Gligor, recenzie la Peter Frankopan, *The Silk Roads. A New History of the World*, London, Bloomsbury, 2015, 656 pag., ISBN: 978-1-4088-3997-3 în *Journal of Ancient History and Archaeology*, vol. 5, no. 3, 2018, p. 82-83 (revistă ISI, fără factor de impact).
13. Mihaela Gligor, recenzie la Marta Petreu, *Diavolul și ucenicul său: Nae Ionescu – Mihail Sebastian*, Ediția a III-a, revăzută și adăugită, Iași, Editura Polirom, 2016, 501 pp., ISBN: 978-973-46-6018-6, în *Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj Napoca, Series Humanistica, tom. XVI*, 2018, București, Edit. Academiei Române, p. 453 (revistă BDI, indexat în EBSCO, CEEOL)
14. Mihaela Gligor, recenzie la *Mircea Eliade. Întâlnirea cu sacrul*. Volum alcătuit și îngrijit de Cristian Bădiliță în colaborare cu Paul Barbăneagră, București, Edit. Vremea, 2017, 168 p., ISBN: 978-973-645-838-5, în *Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj Napoca, Series Humanistica, tom. XVI*, 2018, București, Edit. Academiei Române, p. 454 (revistă BDI, indexat în EBSCO, CEEOL)

5.A. ORGANIZĂRI de manifestări științifice
Dep. ISTORIE Manifestări dedicate **Centenarului** Marii Uniri

- 16-18 aprilie 2018, Colocviului cu participare internațională NOVA MINERVAE GALLERIA
Co-organizatori: Facultatea de Litere UBB, Departamentul de Limbi și Literaturi Clasice și a Institutul de Istorie „George Barițiu” al Academiei Române (organizator CSIII dr. Vasile Rus)
- 13-15 iunie 2018, Conferința internațională *War Hecatomb. Effects on Health, Demography, Territory and Modern Thought (19th-21st Centuries)*
co-organizatori: Academia Română – Institutul de Istorie „George Barițiu”, Centrul de Studii Transilvane, International Commission for Historical Demography, Universitatea Babeș-Bolyai, Universida de Nova de Lisboa, Centrul de Studiere a Populației
(membru în comitetul de organizare CSII dr. Iosif Marin Balog)
- 25 septembrie 2018, Simpozion Științific *Pe urmele generalului Henri Mathias Berthelot în România*
co-organizatori: Academia Română – Institutul de Istorie „George Barițiu” Cluj-Napoca și Filiala Timișoara – Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu”
- 3-6 octombrie 2018, Reuniunea Comisiei Mixte a Istoricilor Români și Sârbi, *Serbs and Romanians through History (19th-20th Centuries)*
(co-organizatori: Universitatea Babeș-Bolyai, Institutul de Istorie ”G. Barițiu” din Cluj-Napoca, Institutul de Istorie Contemporană din Belgrad)
- 29 noiembrie 2018, Expoziția *României spre Marea Unire*, manifestare finanțată în cadrul programului „Centenar România 100”.
co-organizatori: Muzeul național de Istorie a Transilvaniei, Universitatea Babeș-Bolyai și Institutul de Istorie ”G.Barițiu” în cadrul programului „Centenar România 100”.
(membri/consultanți științifici: CSII dr. Mirela Popa-Andrei, CSII dr. Iosif Marin Balog, CSIII dr. Victor Vizauer)
În cadrul ”Zilelor Academice Clujene – 2018”:
- 12 octombrie 2018 - *Maratonul Istoriei* – activități interactive cu public larg
co-organizatori: Academia Română – Institutul de Istorie „George Barițiu”, Centrul de Studii Transilvane
(membri în comitetul de organizare CSII dr. Iosif Marin Balog, CSII dr. Mirela Popa-Andrei)
- 18-20 octombrie 2018 – co-organizatori: Academia Română – Institutul de Istorie „George Barițiu”, Centrul de Studii Transilvane, Universitatea Babeș-Bolyai, Conferința Internațională *Sfârșitul unei lumi. Primul război Mondial și geneza unei noi ordini. Secțiunea: 1848-1918-2018 Afirmarea unei Națiuni*
(membri în comitetul de organizare CSII dr. Iosif Marin Balog, CSI dr. Ela Cosma, CSII dr. Mirela Popa-Andrei)
- 19 octombrie 2018 – Conferința *Cultura scrisă în Transilvania medievală și premodernă din Transilvania medievală*
(membri în comitetul de organizare CSI dr. Susana Andea, CSII dr. Adinel Dincă)

Dep. CERCETĂRI SOCIO-UMANE

În cadrul Zilelor Academice Clujene, Sesiunea științifică anuală a Departamentului de Cercetări Socio-Umane al Institutului de Istorie „G. Barițiu”, s-au organizat:

- Simpozioane
 - ✓ Cluj-Napoca, 23 octombrie 2018, *Paradigme ale cercetării filosofice contemporane*
 - ✓ Cluj-Napoca, 25 octombrie 2018, *Repere și perspective în științele sociale (sociologie, drept, economie) la cumpăna noului veac*
 - ✓ Cluj-Napoca, 25 octombrie 2018, *Cercetări și aplicații în psihologie și științele educației*
- Mase rotunde
 - ✓ Cluj-Napoca, 23 octombrie 2018, *Identitate și identificare. Identitate națională*
 - ✓ Cluj-Napoca, 25 octombrie 2018, *Familia în fața provocărilor sociale actuale. Aporii și (di)soluții*
- Dezbateri publice
 - ✓ Cluj-Napoca, 23 octombrie 2018, *Fracturi și sinergii în politicile artei contemporane*
- Workshop
 - ✓ Cluj-Napoca, 2 noiembrie 2018, *Implicații metodologice ale teoriei sistemelor dinamice neliniare în psihologie*

-
- Conferință internațională - 1
 - ✓ Timișoara, 14-15 septembrie, 2018, Universitatea de Vest din Timișoara și Societatea Sociologilor din România cu titlul *Living in a Liquid Society*, [**Cristian Pop** - panelul „*Automation and New Labour Markets*” **Silviu G. Totelecan, Adrian T. Sîrbu** - panelul 7 „*Ebb-tides and Viscosities: The Fluid Social Order*”]
 - Colocvii internaționale - 4
 - ✓ Cluj-Napoca, 13-15 ianuarie 2018, *Les journées d'hiver du FCL-Roumanie, Virgil Cimosș*
 - ✓ Cluj-Napoca, 12-14 mai 2018, *Les journées de printemps du FCL-Roumanie, Virgil Cimosș*
 - ✓ Cluj-Napoca, 26-30 octombrie 2018, *Les journées de printemps du FCL-Roumanie, Virgil Cimosș*
 - ✓ Cluj-Napoca, 26-27 octombrie 2018, *Psychanalyse et cinéma, Virgil Cimosș*

5.B.1. Participări la manifestări științifice **INTERNE**

1. Susana Andea, Cluj-Napoca, 19 octombrie 2018, Zilele Academice Clujene, Institutul de Istorie "G. Barițiu", Conferința "Cultura scrisă în Transilvania medievală și premodernă din Transilvania medievală" (organizator). Comunicarea: *Actul scris și valoarea lui în practica judiciară din Transilvania medievală*
2. Susana Andea, Suceava, 8-9 noiembrie 2018, Muzeul de Istorie Suceava, Colocviul "Scris și scriitură în Evul Mediu românesc". Comunicarea: *Scrierea epistolară în Transilvania (sec. XIV-XVI). Câteva puncte de vedere*
3. Lidia Gross, *Biografii intersectate: Ambrosius Sartor și Ambrosius Litteratus, doi patricieni din Clujul secolului al XV-lea*, în vol. *Orașul cu o mie de chipuri. Studiile Conferinței științifice internaționale "Cluj-Kolozsvár-Klausenburg-700. Kolozsvár 700 éve királyi város" Cluj, 10-13 noiembrie 2016*, coord. Ionuț Costea, Ovidiu Ghitta, Lupescu Makó Mária, Rusz-Fogarasi Enikő, Sipos Gábor, Cluj, Edit. Muzeului Ardelean, 2018, p. 337-344 ISBN 978-606-739-102-2
4. Adinel Dincă, Cluj-Napoca, 19 octombrie 2018, colocviul național: „Cultura scrisă în Transilvania medievală și premodernă între pragmatism și erudiție (Sec. XIV-XVII)”, organizat de Institutul de Istorie «George Barițiu», comunicarea: *Petrus Nowag (†1456), între carieră academică și activitate pastorală*.
5. Adinel Dincă, Suceava, 7-9 noiembrie 2018, Simpozionul internațional: „Artă și civilizație medievală”, ediția XXV, comunicarea: *Începuturile scrisului istoric în Transilvania medievală (până la mijlocul veacului al XVI-lea)*.
6. Adinel Dincă, București, 16-17 noiembrie 2018, conferința internațională "Administrative Accountability in the Later Middle Ages", organizator: Facultatea de Drept, Universitatea București, comunicarea: *Church-wardens' accounts in late-medieval Transylvania*.
7. Adinel Dincă, Sibiu, 22-23 noiembrie 2018, conferința națională „Istorie culturală și patrimoniu”, organizată de Muzeul Național Brukenthal din Sibiu, comunicarea: *Cartea în Transilvania în jurul anului 1500. Contribuția colecțiilor din patrimoniul Bibliotecii Brukenthal*.
8. Remus Câmpeanu, Bistrița, 26-27 aprilie 2018, organizatori: Consiliul Județean Bistrița-Năsăud, Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud, Colocviul *Generația Marii Uniri: atitudini, mentalități, comportamente*. Comunicarea: *Biserica greco-catolică din Transilvania în epoca Marii Uniri*.
9. Remus Câmpeanu, Reghin, 7-8 septembrie 2018, organizatori: Primăria Municipiului Reghin, Consiliul Local al Municipiului Reghin, Biblioteca Municipală "Petru Maior" Reghin, Universitatea "1 Decembrie 1918" Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie, Departamentul de Istorie, Arheologie și Muzeologie, Conferința Națională *Petru Maior și prietenii*, ediția a III-a. Comunicarea: *Contribuția lui Gheorghe I. Brătianu la evoluția istoriografiei interbelice*.
10. Remus Câmpeanu, Cluj-Napoca, 19 octombrie 2018, organizatori: Academia Română, Filiala Cluj-Napoca, Institutul de Istorie "George Barițiu" Cluj-Napoca, Simpozionul Național *Cultura scrisă în Transilvania medievală și premodernă între pragmatism și erudiție (sec. XIV-XVII)*. Comunicarea: *Din istoricul unui important fond arhivistic: fondul familial Bánffy*.

11. Remus Câmpeanu, Blaj, 29-30 octombrie 2018, organizatori: Biserica Română Unită cu Roma, Curia Arhiepiscopiei Majore Blaj, Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Facultatea de Teologie Greco-Catolică, Facultatea de Istorie și Filosofie, Consiliul Județean Alba, Primăria Municipiului Blaj, Asociația Generală a Românilor Uniți AGRU Blaj, Simpozionul Internațional *România 100. Biserica, statul și binele comun. Istorie și actualitate*. Comunicarea: *Istoriografia română în deceniile de după Marea Unire. Tendințe de actualizare a cercetărilor*.
12. Remus Câmpeanu, Bistrița, 17 noiembrie 2018, organizatori: Episcopia Română Unită cu Roma, Greco-Catolică, de Cluj-Gherla, Protopopiatul Greco-Catolic Bistrița, Consiliul Județean Bistrița-Năsăud, Primăria Municipiului Bistrița, Asociația Culturală „Andrei Mureșanu” Bistrița, Conferința Națională *Centenarul Marii Uniri și Anul omagial dedicat Cardinalului Iuliu Hossu*. Comunicarea: *Contribuția majoră a lui Zenovie Pâclișanu la evoluția istoriografiei greco-catolice din România*.
13. Remus Câmpeanu, Oradea, 22 noiembrie 2018, organizatori: Biblioteca Județeană Bihor, acțiunea intitulată *Conferințele Centenarului*. Conferința: *Istoriografia greco-catolică în epoca Marii Uniri*.
14. Mircea-Gheorghe Abrudan, Râmnicu Vâlcea, 20-21 ianuarie 2018, Arhiepiscopia Râmnicului, Simpozionul Național „Voievodul Mircea cel Bătrân, apărător al dreptei credințe și ctitor de lăcașuri sfinte”. Comunicarea: *Mănăstirea Cozia în cartografiile și descrierile austriece din secolul al XVIII-lea*.
15. Mircea-Gheorghe Abrudan, Năsăud, 10 februarie 2018, ASTRA Despărțământul Năsăud, A 28-a Adunare generală Rediviva a Despărțământului Astra Năsăud. Comunicarea: *Andrei baron de Șaguna - cofondator și prim președinte al Astrei*.
16. Mircea-Gheorghe Abrudan, Cluj-Napoca, 26 martie 2018, Facultatea de Drept a Universității „Babeș-Bolyai”, „Dreptul la imagine. România 100. Comunicări științifice privind impactul Marii Uniri asupra legislației românești”. Comunicarea: *Unificarea jurisdicțional-canonice și juridică a Bisericii Ortodoxe Române după Marea Unire: negociere și legislație*.
17. Mircea-Gheorghe Abrudan, Sebeș, 27 martie 2018, ASTRA Despărțământul „Vasile Moga” Sebeș și Centrul Cultural „Lucian Blaga” Sebeș, Ciclul de conferințe „Și Sebeșul a făcut Unirea”. Comunicarea: *Sub semnul primului centenar-27 martie 1918: unirea Basarabiei cu România*.
18. Mircea-Gheorghe Abrudan, Bistrița, 14-15 mai 2018, Facultatea de Teologie Ortodoxă a Universității Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Biblioteca Județeană „George Coșbuc” Bistrița, Direcția Județeană a Arhivelor Naționale Bistrița-Năsăud, Asociația Medicală Română, filiala Bistrița-Năsăud, Societatea Română de Pediatrie, Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud, Simpozionul Național Medicină și Teologie, Ediția a XVII-a. Comunicarea: *Părintele Academician Ioan Lupaș - făuritor și istoric al Unirii Românilor*.
19. Mircea-Gheorghe Abrudan, Iași, 9-11 mai 2018, Facultatea de Teologie Ortodoxă „Dumitru Stăniloae” a Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași, Mitropolia Moldovei și Bucovinei, Institutul Cultural Român și Institutul de Investigare a Crimelor Comunismului și Memoria Exilului Românesc. Simpozionul Internațional „Local și Universal în Ortodoxia românească. Credință – Unitate – Identitate”. Comunicarea: *Contribuția Bisericii Ortodoxe din Ardeal și Banat la Marea Unire*.

20. Mircea-Gheorghe Abrudan, Caransebeș, 24-26 septembrie 2018, Muzeul Județean de Etnografie și al Regimentului de Graniță Caransebeș, în colaborare cu Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca și Episcopia Ortodoxă a Caransebeșului, Conferința Națională „Biserică și Națiune la Românii din Banat și Transilvania. Episcopul Miron Cristea și Marea Unire”. Comunicarea: *Clerici bănățeni făuritori ai Marii Uniri*.
21. Mircea-Gheorghe Abrudan, Comuna General Berthelot (jud. Hunedoara), 25 septembrie 2018, Academia Română, Filiala Cluj-Napoca, Institutul de Istorie „George Barițiu” și Filiala Timișoara, Institutul de Studii Banatice „Titu Maiorescu”, Simpozion Științific „Pe urmele generalului Henri Mathias Berthelot în România”. Comunicarea: *Henri Mathias Berthelot și românii ardeleni: imaginea generalului francez în „Gazeta Poporului” de la Sibiu*.
22. Mircea-Gheorghe Abrudan, Arad, 30-31 octombrie 2018, Facultatea de Teologie Ortodoxă „Ilarion V. Felea” a Universității „Aurel Vlaicu” Arad și Arhiepiscopia Aradului, Simpozionul Național „Biserica Ortodoxă Română și Marea Unire de la 1918. Contribuția teologiei arădene”. Comunicarea: *Preoți ai Episcopiei Aradului – făuritori ai Marii Uniri*.
23. Ela Cosma, *Istoricul Gelu Neamțu (1939-2017). Învățăturile anilor 1848 și 1918 pentru viitor*, comunicare susținută în cadrul întrunirii Asociației Cadrelor Militare în Rezervă și în Retragere din Serviciul Român de Informații, Cluj-Napoca, 9 august 2018.
24. Ela Cosma, *Case și inscripții din Rășinari (sec. XVIII-XIX) - I*, comunicare susținută (6 septembrie 2018) la Sesiunea anuală internațională de comunicări științifice organizată de Muzeul Țării Făgărașului „Valer Literat”, Făgăraș, 5-7 septembrie 2018.
25. Attila Varga, Cluj-Napoca, 22 martie 2018, Conferință științifică România Centenar. Personalități din spațiul românesc și rolul lor în făurirea Unirii”, organizatori: Consiliul Județean Cluj. Comunicarea: *Femeia în spațiul românesc. Trei modele de succes și aportul lor la făurirea ideii de unitate națională românească*
26. Attila Varga, Cluj-Napoca, 12 mai 2018, Conferință științifică ”Elite diplomatice românești la conferința de pace de la Paris (1919-1920)”, organizatori: Asociația Culturală Simion Bărnuțiu din Cluj-Napoca. Comunicarea: „Emigrația masonică maghiară post-pașoptisă și românii.”
27. Attila Varga, Cluj-Napoca, 21 mai 2018, Conferință științifică ”România Centenar. Făurirea României Mari”, organizatori: Asociația Culturală Victor Babeș din Cluj-Napoca. Comunicarea: *Anul 1918 și Marea Unire în lumina documentelor masonice*.
28. Attila Varga, Cluj-Napoca, 21 iunie 2018, Conferință științifică ”România Centenar. Personalități din spațiul românesc și rolul lor în istoria culturală a românilor”, organizatori: Primăria Municipiului Cluj/Primăria Municipiului Turda. Comunicarea: *Iulia Hașdeu. Personalitate a culturii românești*.
29. Attila Varga, Cluj-Napoca, 6 octombrie 2018, Conferință științifică internațională „Știință și etnicitate. Cercetarea antropologică în România anilor ‘30”, organizatori: Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” din Cluj-Napoca. Comunicarea: *Cercetarea antropologică în România interbelică. Metodologie și perspective*.

30. Iosif Marin Balog, Cluj-Napoca, 14 aprilie 2018, Asociația AVV, Muzeul Etnografic al Transilvaniei, simpozion aniversar dedicat Centenarului Marii Uniri și personalității lui Alexandru Vaida Voevod. Prelegerea *Anul 1918 – Anul libertății națiunilor*.
31. Iosif Marin Balog, Dej, 26-28 aprilie 2018, Academia Română, filiala Cluj, Comisia de Istorie economică și istoria gândirii economice a Academiei Române, Asociațiunea „Astra” Despărțământul „Dr. Teodor Mihali” Dej al ASTRA, conferința „*Economie și istorie la confluența Someșurilor*”. Comunicarea: *Aspectele economice ale acordului dualist și impactul lor asupra destrămării Monarhiei Austro-Ungare*.
32. Iosif Marin Balog, Brăila, 10-13 mai 2018, Academia Română – Comisia de Istorie a Orașelor din România, Muzeul Brăilei „Carol I”, Sesiunea anuală a Comisiei de Istorie a Orașelor din România, tema *Transporturile și comunicațiile în/între orașe*. Comunicarea: *Rolul căilor ferate de interes local din Transilvania în dezvoltarea urbană și crearea piețelor regionale (sfârșitul secolului al XIX-lea)*.
33. Iosif Marin Balog, Iași, 29 august-1 septembrie 2018, Universitatea Alexandru Ioan Cuza Iași, Academia Română, *Congresul Național al Istoricilor Români*, ediția a II-a. Comunicarea: *Convergențe și asperități în renegocierea capitolelor economico-financiare ale Dualismului austro-ungar (1867-1910)*.
34. Iosif Marin Balog, Caransebeș, 24-26 septembrie 2018, Consiliul Județean Caraș-Severin, Muzeul județean de etnografie și al Regimentului de graniță, Universitatea Babeș-Bolyai, conferința națională *Biserica și națiune la români din Banat și Transilvania. Episcopul Miron Cristea și Marea Unire*. Comunicarea: *Anul 1918 – anul libertății națiunilor*. (în colaborare cu Dumitru Suciu).
35. Mirela Popa-Andrei, Brașov, 24-25 mai 2018, Simpozionul Național „Țara Bârsei”, ediția a XVII-a intitulată *Centenarul României Mari. 50 de ani de la înființarea Muzeului Casa Mureșenilor Brașov*, organizatori: Muzeul „Casa Mureșenilor” și Consiliul Județean Brașov. Prezentarea: *Pe front și în spatele frontului: Femeile și Marele Război. Studiu de caz*.
36. Mirela Popa-Andrei, Bistrița, 26-27 aprilie 2018, Sesiunea de comunicări *Generația Marii Uniri: atitudini, mentalități comportamente*, organizatori: Complexul muzeal Bistrița-Năsăud. Prezentarea: *Dascălii și Marele Război. Perspectiva războiului reflectată în jurnalele de front ale unor învățători români transilvăneni*.
37. Mirela Popa-Andrei, Iași, 29 august-1 septembrie 2018, *Congresul Național al Istoricilor Români (CNIR)* ediția a II-a; organizatori: Universitatea „Al. Ioan Cuza” din Iași, Academia Română și Comitetul Istoricilor din România; Comunicarea: *Preoți, dascăli și învățământ românesc în anii Marelui Război*.
38. Mirela Popa-Andrei, Alba Iulia, 22 septembrie 2018, sesiunea de comunicări *Pentru România Mare curaj și devoțiune la feminin*, organizată de Asociația Femeilor Ortodoxe din Alba Iulia. Comunicarea: *Virgilia Braniște - soră de caritate în Primul Război Mondial*.
39. Lucian Nastasă Kovács, Târgu Mureș, 17 mai 2018, Fundația Culturală Dr. Bernády György. Dezbateră: „Majoritate și minorități în anul centenarului – Realități, așteptări, viziuni”. Participare masă rotundă: *Centenarul Marii Uniri a României, din perspectiva minorităților naționale*.

40. Lucian Nastasă Kovács, București, 7 noiembrie 2018, Federația Comunităților Evreiești din România-Cultul Mozaic și Centrul pentru Studiul Istoriei Evreilor din România. Dezbateră: „Cultură și Propagandă. Institutul Român din Berlin (1940-1945)”.
41. Lucian Nastasă Kovács, Zalău, 30 ianuarie 2018, Federația Comunităților Evreiești din România. Conferința: „Ziua Internațională a Comemorării Victimelor Holocaustului”. Comunicarea: „Holocaustul în nord-vestul Transilvaniei”.
42. Veronica Turcuș, București, 14-15 noiembrie 2018, Palatul Parlamentului, Conferința "Idea unității naționale, libertatea de conștiință și principiile societății democratice". Comunicarea : *Atunci când sunt abandonate principiile societății democratice: diplomați străini în închisorile românești în Obsedantul deceniu*
43. Corneliu Pintilescu, “Aktionsgruppe Banat, colecție în Arhiva CNSAS: Non-conformism cultural, critică societală și acțiune politică contra regimului Ceaușescu” în cadrul: “« *Comunismul Românesc: A Opta Conferință Națională*”, București, 6–7 martie 2018, Eveniment organizat de CNSAS cu sprijinul Institutului de Istorie „Nicolae Iorga” (I.I.N.I.)
44. Corneliu Pintilescu, „Memoria sașilor transilvăneni reflectată în colecții personale Manuela” în cadrul conferinței naționale: *Memorie și colecții ale memoriei: Noi perspective asupra comunismului din România*, organizată de Universitatea din București și de Academia Evanghelică Transilvania, la Sibiu în perioada 1-3 noiembrie 2018.
45. Victor Vizauer, Cluj-Napoca, 19 octombrie 2018, Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, Institutul de Istorie „George Barițiu” Cluj-Napoca, Departamentul de Istorie, Conferința ”*Cultura scrisă în Transilvania medievală și premodernă între pragmatism și erudiție (sec. XIV-XVII)*”. Comunicarea: *Importanța documentelor medievale pentru onomastica din Transilvania (sec. XIII-XIV)*
46. Vasile Pușcaș, Cluj-Napoca, 17 mai 2018, Primăria Municipiului Cluj-Napoca, Conferința ”*2018 - Centenarul Unirii României*”. Comunicarea: *1918 - Statul națiune Romania/1918:The Nation State Romania*
47. Ottmar Trașcă, Cluj-Napoca, 7 martie 2018. Serile ”Clujul Cultural”, Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” Cluj-Napoca. Comunicarea: *Regele Mihai, mareșalul Ion Antonescu și actul de la 23 august 1944.*
48. Ottmar Trașcă, Iași, 24 aprilie 2017. Centrul de Istoria Relațiilor Internaționale. Comunicarea: *Serviciile secrete germane în România 1939-1945.*
49. Monica Albu, Cluj-Napoca, 26 octombrie 2018, Sesiunea științifică anuală a Departamentului de Cercetări Socio-Umane al Institutului de Istorie „G. Barițiu” Cluj-Napoca, din cadrul Zilelor Academice Clujene, cu lucrare: *O analiză a rezumatelor articolelor din revistele de psihologie apărute în Cluj-Napoca.*
50. Virgil Ciomoș, Cluj-Napoca, 23 octombrie 2018, Sesiunea științifică anuală a Departamentului de Cercetări Socio-Umane al Institutului de Istorie „G. Barițiu” Cluj-Napoca, din cadrul Zilelor Academice Clujene, cu lucrare: *De la identificare la identitate. Nașterea unei națiuni*
51. Narcisa Cozea, Cluj-Napoca, 25 octombrie 2018, Simpozionul *Repere și perspective în științele sociale (Sociologie, Drept, Economie) la cumpăna noului veac*, Sesiunea științifică anuală a Departamentului de Cercetări Socio-Umane al Institutului de Istorie „G. Barițiu” Cluj-Napoca, din cadrul Zilelor Academice

- Clujene, cu lucrarea *Drepturile și obligațiile femeilor în relațiile de muncă din România*
52. Codruța Cuceu, Cluj-Napoca, 23 octombrie 2018, Simpozionul „Paradigme ale cercetării filosofice contemporane”, Sesiunea științifică anuală a Departamentului de Cercetări Socio-Umane al Institutului de Istorie „G. Barițiu” Cluj-Napoca, din cadrul Zilelor Academice Clujene, lucrare intitulată *Construcțiile narative ale identității personale în lumina teoriilor recente ale bunăstării*.
 53. Lucia Faiciuc, Cluj-Napoca, 26 octombrie 2018, Sesiunea științifică anuală a Departamentului de Cercetări Socio-Umane al Institutului de Istorie „G. Barițiu” Cluj-Napoca, din cadrul Zilelor Academice Clujene, cu posterul *Meta-emoțiile și scopurile reglării emoționale*.
 54. Lucia Faiciuc, Cluj-Napoca, 2 noiembrie 2018, workshop-ul *Implicatii metodologice ale teoriei sistemelor dinamice neliniare în psihologie*, din cadrul Zilele Academice Clujene, cu prezentarea *Implicatii metodologice ale teoriei sistemelor dinamice neliniare în psihologie*.
 55. Mihaela Gligor, Cluj-Napoca, 12 octombrie 2018, în cadrul Maratonului istoriei la Institutul de Istorie „George Barițiu” al Academiei Române Filiala Cluj-Napoca, cu prezentarea *Provocările adolescentului miop. Tânărul Mircea Eliade și seducția filosofiei*.
 56. Mihaela Gligor, Cluj-Napoca, 23 octombrie 2018, Sesiunea științifică anuală a Departamentului de Cercetări Socio-Umane al Institutului de Istorie „G. Barițiu” Cluj-Napoca, din cadrul Zilelor Academice Clujene, cu lucrarea „*Despre rațiunea noastră de a fi*”. *Iosif Brucăr între Ethica Repetita și excluderea din învățământ*
 57. Ionuț Isac, Cluj-Napoca, 23 octombrie 2018, Simpozionul *Paradigme ale cercetării filosofice contemporane*, Sesiunea științifică anuală a Departamentului de Cercetări Socio-Umane al Institutului de Istorie „G. Barițiu” Cluj-Napoca, din cadrul Zilelor Academice Clujene, cu lucrarea *Polemica Dumitru Isac – Lucian Blaga sau despre întâlnirea celor „două critici”*
 58. Florența Lozinsky, Cluj-Napoca, 23 octombrie 2018, Simpozionul *Paradigme ale cercetării filosofice contemporane*, Sesiunea științifică anuală a Departamentului de Cercetări Socio-Umane al Institutului de Istorie „G. Barițiu” Cluj-Napoca, din cadrul Zilelor Academice Clujene, cu lucrarea *Teoria contractului și filosofia socială a pământului*
 59. Cristian Pop, Cluj-Napoca, 25 octombrie, 2018, Simpozionul *Repere și Perspective în Științele Sociale (Sociologie, Drept, Economie) la Cumpăna Noului Veac*, Sesiunea științifică anuală a Departamentului de Cercetări Socio-Umane al Institutului de Istorie „G. Barițiu” Cluj-Napoca, din cadrul Zilelor Academice Clujene, cu lucrarea *Dreptul la profesie. Narrative ocupaționale și structurări pe piața muncii*
 60. Zoltán Salánki, Cluj-Napoca, 25 octombrie 2018, Simpozionul *Repere și Perspective în Științele Sociale (Sociologie, Drept, Economie) la Cumpăna Noului Veac*, Sesiunea științifică anuală a Departamentului de Cercetări Socio-Umane al Institutului de Istorie „G. Barițiu” Cluj-Napoca, din cadrul Zilelor Academice Clujene, cu lucrarea *Maghiarii din România. O retrospectivă analitică privind relația dintre educație și identitate etnică*.
 61. Adrian T. Sîrbu, Cluj-Napoca, 25 octombrie 2018, Academia Română - Filiala Cluj-Napoca, „Zilele Academice Clujene, octombrie-noiembrie 2018, Cercetarea academică clujeană omagiază Centenarul Marii Uniri”, Sesiunea științifică anuală

- a Departamentului de Cercetări Socio-umane, Simpozionul „Repere și perspective în științele sociale (sociologie, drept, economie) la cumpăna noului veac”, cu comunicarea: *Câteva remarci de ordin epistemologic asupra sociologiei „lichidității sociale”*.
62. Silviu-Gabriel Totelecan, Adrian T. Sîrbu, Cluj-Napoca, 29 septembrie 2018, Fabrica de Pensule, Proiectul „Schimb de tură – dis/curs în artele vizuale”, Modulul „Curs de supraviețuire pentru (tineri) artiști” (finanțat de Administrația Fondului Cultural Național), prelegere publică: *Dinamica scenei de artă*.
 63. Silviu-Gabriel Totelecan, Cluj-Napoca, 23 noiembrie 2017, Oficiul Român pentru Drepturile de Autor (ORDA), Inspectoratul Școlar Județean Cluj, invitat special în cadrul Seminarului științific de formare „Importanța proprietății intelectuale”, conferința publică: *Nativii digitali și (re)cunoașterea auctorialului* (neraportat în 2017).
 64. Silviu-Gabriel Totelecan, Cluj-Napoca, 22 noiembrie 2017, Oficiul Român pentru Drepturile de Autor (ORDA), Universitatea Creștină „Dimitrie Cantemir”, Facultatea de Drept din Cluj-Napoca, invitat special în cadrul Seminarului științific de formare „Educație pentru drepturile de proprietate intelectuală”, conferința publică: *Munca intelectuală: considerații ex-post* (neraportat în 2017).
 65. Silviu-Gabriel Totelecan, Cluj-Napoca, 25 octombrie 2018, Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, „Zilele Academice Clujene, octombrie-noiembrie 2018, Cercetarea academică clujeană omagiază Centenarul Marii Uniri”, Sesiunea științifică anuală a Departamentului de Cercetări Socio-umane, Simpozionul „Repere și perspective în științele sociale (sociologie, drept, economie) la cumpăna noului veac”, cu comunicarea: *Identificatori (rigizi) sau identități (fluide): (im)posibilități*.

5.B.2 Manifestări INTERNE cu participare internațională

1. Adinel Dincă, Cluj-Napoca, 16-18 aprilie 2018, organizator: Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, Departamentul de Limbi și Literaturi Clasice, participare la Colocviul internațional „Nova Minervae Galleria. Esperienze personali nell'edizione di testi latini di ogni età”, comunicarea: *Churchwarden's Accounts of St. Peter, Jelna (1453-1570)*.
2. Adinel Dincă, Cluj-Napoca, 19-20 aprilie 2018, organizator: TRANS.SCRIPT. The Centre for Diplomatic and Medieval Documentary Palaeography, work-shop exploratoriu internațional „Written Culture of the Friars Minor in the Mission Area (14th-16th Centuries)”; comunicările: *“Pulcra notabilia de blasphemia”*. *Notes on Pelbartus of Themeswar's “Sermones Quadragesimales” și Addendum to the Medieval Libraries of the Friars Minor in Transylvanian Collections*.
3. Adinel Dincă, Cluj-Napoca, 24-25 mai 2018, organizator Istituto Storico Italiano per il Medioevo (ISIME) și Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, participare la conferința internațională „Convergenze Culturali: Umanesimo e Spazio Romano (Secoli XIV-XVI) / Convergențe culturale: umanismul și spațiul românesc (Sec. XIV-XVI)”, comunicarea: *La scrittura umanistica in Transilvania*.
4. Adinel Dincă, Cluj-Napoca, 31 mai-2 iunie 2018, organizator Biblioteca Centrală Universitară “Lucian Blaga” din Cluj-Napoca în parteneriat cu Universitatea din

- Tübingen, REFORC și Universitatea Koblenz-Landa, participare la conferința internațională „Gebetsliteratur im späten Mittelalter und der Reformation (15.-16. Jahrhundert) / Literatura devoțională în Evul Mediu târziu și perioada premodernă (secolele XV-XVI)”, comunicările: *Die Handschrift 683 der Universitätsbibliothek Klausenburg. Beschreibung und Analogien și Andachtstexte in Siebenbürgen (ca. 1400-1530): Gattungen und Überlieferung.*
5. Vasile Rus, Cluj-Napoca, 16-18 aprilie 2018, Colocviul Internațional NOVA MINERVAE GALLERIA. Comunicarea: *Realizarea ediției critice a operei lui Rudolf Bzenczky S.J. Syllogimaeorum Ecclesiae Transylvanae Libri VII.*
 6. Vasile Rus, Cluj-Napoca, 16-18 aprilie 2018, Masa Rotundă cu tema „Tehnici de editare a documentelor latine medievale”, în cadrul Colocviului Internațional Nova Minervae Galleria. Comunicarea: *Fondurile arhivistice latine din Arhivele Transilvaniei prelucrate personal pentru banca de date „Medievalia Romaniae” realizată în cadrul proiectului de digitizare a arhivelor istorice din România”.*
 7. Remus Câmpeanu, Cluj-Napoca, 16-17 noiembrie 2018, organizatori: Universitatea “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, Universitatea “Lucian Blaga” Sibiu, Herstelgroep Olanda, University of Applied Sciences Leiden (Olanda), Economic Psychology International Association, Conferința Internațională *Alcoholism and Other Addictions: Psychosocial, Therapeutical, Historical and Economical Issues.* Comunicarea: *Aspecte privind producerea și comercializarea băuturilor alcoolice în Transilvania veacului al XVIII-lea.*
 8. Mircea-Gheorghe Abrudan, Iași, 29 august – 1 septembrie 2018, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Comitetul Național al Istoricilor din România, Academia Română. Congresul Național al Istoricilor Români. Comunicarea: *Preotul ortodox Ioan Broșu din Dârstele Brașoului în vâltoarea Marelui Război: un capitol al suferinței clerului ardelean pentru idealul întregirii neamului.*
 9. Mircea-Gheorghe Abrudan, Deva, 19-20 octombrie 2018, Episcopia Devei și a Hunedoarei, Simpozion teologic internațional „Credință – Unitate – Națiune”. Comunicarea: *Preotul unit hunedorean Ștefan Berindei în vâltoarea Marelui Război: între refugiul moldovenesc, convertirea la Ortodoxie și Marea Unire.*
 10. Ela Cosma, *The Forgotten Wars of the Romanians in 1848-1849*, comunicare susținută (14 iunie 2018) la conferința internațională „War Hecatomb. Effects on Health, Demography, Territory, and Modern Thought (19th-20th Centuries)”, Universitatea “Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, 13-16 iunie 2018.
 11. Ela Cosma, *Diplomația lui Metternich în Principatele Române și Serbia (1815-1848) / Metternich’s Diplomacy in the Romanian Principalities and Serbia (1815-1848)*, comunicare susținută la Conferința mixtă româno-sârbă ”Relații diplomatice și dinastice româno-sârbe în sec. XIX-XX”, Cluj-Napoca, 4 octombrie 2018.
 12. Ela Cosma, *Națiune, număr și teritoriu național în Transilvania (1848-1850)*, comunicare susținută la conferința internațională „Afirmarea unei națiuni (1848-1918-2018)”, Institutul de Istorie „George Barițiu” al Academiei Române din Cluj-Napoca, 18-20 octombrie 2018.
 13. Iosif Marin Balog, Cluj-Napoca, 13-15 iunie 2018, International Commission for Historical Demography, Universitatea Babeș-Bolyai, Universidade Nova de Lisboa, Centrul de Studiere a Populației, Academia Română – Centrul de Studii Transilvane, Institutul de Istorie „George Barițiu” Conferința internațională *War*

- Hecatombs. Effects on Health, Demography, Territory and Modern Thought (19th-21st Centuries)*. Comunicarea: *Economic and Financial Implications of the First World War in Transylvania. Case Study: War Loans* (în colaborare cu Ioan Lumperdean).
14. Iosif Marin Balog, Reșița, 12-13 iulie 2018, Leibniz Institut für Ost- und Südost-Europa Forschung, Universitatea Babeș-Bolyai, Muzeul Banatului Montan, conferința internațională *După coșmarul industrial: experiențe, amintiri și așteptări ale (dez-) industrializării în Europa de Sud-Est în perspectivă comparativă*. Comunicarea: *The Investments of the Austrian State in the Mining and Steel Industry in Transylvania (1850-1867). Strategies, Achievements and Failures*
 15. Iosif Marin Balog, Oradea, 5-7 octombrie 2018, Universitatea din Oradea, Asociația română de istorie bancară Oradea, simpozionul internațional „*Muncă, bani, bănci, cultură și politică*” (sec. XVIII-2018) ediția a XIV-a. Comunicarea: *Mijloace și mecanisme de finanțare a Primului Război Mondial în Austro-Ungaria. Împrumuturile de război*.
 16. Iosif Marin Balog, Cluj-Napoca, Universitatea Babeș-Bolyai, Academia Română –Centrul de Studii Transilvane, Institutul de Istorie „George Barițiu”, conferința internațională *Sfârșitul unei lumi. Primul război Mondial și geneza unei noi ordini. Secțiunea: 1848-1918-2018 Afirmarea unei Națiuni*. Comunicarea *The Economic Legacy of Austria-Hungary: the Issue of Monetary Conversion and the Fate of War Loans* (în colaborare cu Ioan Lumperdean).
 17. Loránd Mádly, Reșița, 11-13 iulie 2018, conferința internațională „După coșmarul industrial: experiențe, amintiri și așteptări ale (dez-)industrializării în Europa de Sud-Est din perspectivă comparativă”, organizată de UBB Cluj-Napoca, IOS Regensburg, Muzeul Banatului Montan. Comunicarea: „*Industrializare, miracol economic sau doar o stare conservatoare a funcționarilor publici? Reflecții asupra rolului industriei și economiei libere în neo-absolutism și liberalism*”.
 18. Loránd Mádly, Cluj-Napoca, 18-19 octombrie 2018, „Zilele Academice Clujene/ The End of an Era: World War One and the Birth of a New World Order 1914-1918-2018. A Nation Affirmed”. Comunicarea: *Transylvanian Projects regarding the political and administrative division and regulation of the administrative apparatus in the year 1864/ Proiecte transilvanene privind restructurarea politico-teritorială și reglementarea aparatului administrativ în anul 1864 și moderatorul unei secțiuni*.
 19. Loránd Mádly, București, 22-24 noiembrie 2018, Conferința Internațională „1918 and the Remaking of Central-Eastern Europe”, organizată de Universitatea București. Comunicarea: *National Movements and Administrative Reforms as Precursors of National States in Neoabsolutism and Liberalism. The Case of Transylvania*.
 20. Mirela Popa-Andrei, Cluj-Napoca, 13-15 iunie 2018, Conferința internațională *War Hecatombs. Effects on Health, Demography, Territory and Modern Thought (19th-21st Centuries)*, organizatori: International Commission for Historical Demography, Universitatea Babeș-Bolyai, Universidade Nova de Lisboa, Centrul de Studiere a Populației, Academia Română – Centrul de Studii Transilvane, Institutul de Istorie „George Barițiu”; Prezentarea: *Inter Arma musae Non Silent. Romanian Denominational Schools in Transylvania under Siege 1914-1918*.

21. Mirela Popa-Andrei, Oradea, 9-11 octombrie 2018, Conferința științifică internațională *Europa Centrală la „...Spargerea lumii”*. *Declarația de autodeterminare de la Oradea din 12 octombrie 1918*; organizatori: Universitatea din Oradea - Facultatea de Istorie, Relații internaționale, Științe politice și științele comunicării, Universitatea de Stat din Moldova - Facultatea de Istorie și Filosofie, Academia Română - Centrul de Studii Interdisciplinare. Comunicarea: *Femeile Române din Transilvania și Primul Război Mondial*.
22. Mirela Popa-Andrei, Cluj-Napoca, 18-20 octombrie 2018, International Conference *The End of an Era. World War One and the Birth of a New World Order. 1818-1918-2018. A nation Affirmed*; organizatori: Academia Română - Filiala Cluj-Napoca, Universitatea "Babeș-Bolyai". Comunicarea: *Another Step Towards the Emancipation of the Romanian Women from Transylvania. The Ecclesiastical School for Girls from Gherla (1915)*.
23. Lucian Nastasă-Kovács, București, 25-30 iunie 2018, Academia de Studii Economice. Conferința: „2018 Society for Romanian Studies”. Participare masă rotundă: „Doctoral studies in Romania: patterns and challenges”.
24. Lucian Nastasă Kovács, Zalău, 30 ianuarie 2018, Federația Comunităților Evreiești din România. Conferința: „Ziua Internațională a Comemorării Victimelor Holocaustului”. Comunicarea: „Holocaustul în nord-vestul Transilvaniei”.
25. Lucian Nastasă Kovács, Remetea, 12-15 iulie 2018, Organizatori: Universitatea Sapienția (Cluj-Napoca) și ELTE (Budapesta). Conferința: „Értelmiség és politika” [Intelectualii și politica]. Comunicarea: „A román értelmiség és a politika” [Intelectualii români și politica].
26. Corneliu Pintilescu, “Remembering the ‘Golden Age’: Romanian Germans of interwar Romania in communist and post-communist private collections” la conferința: *#Romania100: Looking Forward through the Past*, organizată de Society for Romanian Studies, la ASE București, în perioada 26-29 iunie 2018.
27. Victor Vizauer, Sighetu Marmăției, 28 decembrie 2018, Muzeul Maramureșean Sighetu Marmăției, Consiliul Local și Primăria Sighetu Marmăției, Direcția pentru Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național Maramureș, Sesiune științifică de comunicări, secțiunea istorie (cu participare internațională) în cadrul *Festivalului de Datini și Obiceiuri de Iarnă „Marmația 2018*. Comunicarea: *Poreclele / supranumele maramureșenilor în veacul al XIV-lea*.
28. European Network Remembrance and Solidarity(ENRS), *After the Great War(1918-2018)-European Remembrance Symposium:European Institutions Dealing with 20th Century History*, Bucharest, 15-17 May 2018, Vasile Puscas presentation *Integration and Sovereignty in the 21st Century International System*
29. The International Conference *Emerging Importance of Wider Black Sea Area Security*, Sibiu, 1-2 of June, 2018, University of Sibiu; Vasile Puscas presentation: *NATO and EU-A Partnership for Interdependent Security*
30. The International Conference “Serbs and Romanians Through History(19th-20th Centuries), Cluj-Napoca, 3-6 oct.2018, Universitatea Babes-Bolyai and Institutul de Istorie George Baritiu – Vasile Puscas presentation:*The Serbian Diplomatic Reports On the Romanian Foreign Policy Before the Second World War*
31. Ottmar Trașcă, Cluj-Napoca, 4 octombrie 2018, Comisia de Istorie Româno-Sârbă, Institutul de Istorie „George Barițiu” Cluj-Napoca, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Conferința „Serbs and Romanians through History (19th-

- 20th Centuries)”. Comunicarea: *Romania and «Marita» operation (the attack of Yugoslavia- march-april 1941)*.
32. Marius Ion Bența, Timișoara, 14-15 septembrie 2018, Universitatea de Vest din Timișoara și Societatea Sociologilor din România, Conferința Internațională „Living in a Liquid Society, the 5th International Conference of the Romanian Sociologists Society”, prezentarea cu titlul *The smart maze: Liquid surveillance in a world of political confusion, Living in a Liquid Society*
 33. Virgil Ciomoș, Cluj-Napoca, 20-21 aprilie 2018, în cadrul ERGO. Conference of Philosophy and Humanities, *La phénoménologie contemporaine entre formel et transcendantal*,
 34. Virgil Ciomoș, Timișoara, 19-20 octombrie 2018, în cadrul Zilelor FCL-România și EPFCL Paris, *Entre répétition et stéréotype*
 35. Ionuț Isac, Iași, 25 mai 2018, Conferința științifică internațională (ediția a IX-a, cu participare internațională) *Comunicarea interpersonală – repere psihologice și educative*, Academia Română, Filiala Iași, Institutul de Cercetări Economice și Sociale „Gh. Zane”cu comunicarea *Analiza și critica dialogului în viziunea lui F. Gonseth – aspecte metodologice*
 36. Cristian Pop, Timișoara, 14-15 septembrie, 2018, Conferință internațională *Living in a Liquid Society*, Universitatea de Vest din Timișoara și Societatea Sociologilor din România, (am condus panelul “Automation and New Labour Markets”) cu prezentarea *The Right to the Profession. Architects on the Labour Market*
 37. Zoltán Salánki, Suceava, 10 august 2018, Conferința internațională *Anul european al patrimoniului cultural – 2018, Patrimoniu arhitectural multicultural în euroregiunea de nord-est*, în cadrul Zilelor Culturii Urbane la „Uzina de apă”- Suceava, ediția a VII-a, cu lucrarea *Reaproprierea socială a patrimoniului arhitectural. Multiculturalitatea între tăvălugul „Global Village” și criza identitară*.
 38. Zoltán Salánki, Timișoara, 14-15 septembrie, 2018, Conferință internațională *Living in a Liquid Society*, Universitatea de Vest din Timișoara și Societatea Sociologilor din România, cu prezentarea *Ideology and nationalism(s) in the communist Romania: the case of Hungarian minority education*.
 39. Adrian T. Sîrbu, Timișoara, 14-15 septembrie 2018, Universitatea de Vest din Timișoara și Societatea Sociologilor din România, Conferința internațională “Living in a Liquid Society, the 5th International Conference of the Romanian Sociologists Society”, cu comunicarea: *Epistemological injunctions of (and within) the fluid social order*.
 40. Adrian T. Sîrbu, Silviu-Gabriel Totelecan, Cluj-Napoca, 18-19 mai 2018, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Teatru și Televiziune și Academia Română, Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu”, Conferința Internațională „Copy-Past. Revaluating History, Memory and Archive in Cinema, Performing Arts and Visual Culture”, cu comunicarea: *(En)framing the visuals: (into) their contemporary scene of social production*.
 41. Silviu-Gabriel Totelecan, Adrian T. Sîrbu, Cluj-Napoca, 18-19 mai 2018, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Teatru și Televiziune, și Academia Română, Institutul de Istoria Artei „G. Oprescu”, Conferința Internațională „Copy-Past. Revaluating History, Memory and Archive in

- Cinema, Performing Arts and Visual Culture”, cu comunicarea: *Sceneries of (neo)locality: the production of post-history*.
42. Silviu-Gabriel Totelecan, Cluj-Napoca, 17-19 mai 2018, Universitatea Creștină „Dimitrie Cantemir”, Facultatea de Drept Cluj-Napoca *et al.*, Conferința Internațională „The Efficiency of Legal Norms – ediția a VII-a – Democracy through Civil Law, Criminal Law and Justice”, invitat special în cadrul Workshop-ului „From the Graduation Thesis to a Research Paper – The Long Journey Started Early on Intellectual Property Rights”, conferința publică: *Muncitorul intelectual: între cunoaștere practică și cunoaștere reflexivă*.
 43. Silviu-Gabriel Totelecan, Târgu Mureș, 5-9 iulie 2018, Universitatea „Petru Maior” din Târgu Mureș, Centrul de Cercetări Aplicative în Drept și Afaceri al UPM, Societatea Română de Cercetare pentru Afaceri Publice și Private din Târgu Mureș, „International Summer Law School – ediția a XI-a – Insolvency/Fetele insolvenței”, cu comunicarea: *(In)solvenți ai ordinii lichide: (im)posibilitatea falimentului societal*.
 44. Silviu-Gabriel Totelecan, Timișoara, 14-15 septembrie 2018, Universitatea de Vest din Timișoara și Societatea Sociologilor din România, Conferința Internațională „Living in a Liquid Society, the 5th International Conference of the Romanian Sociologists Society”, cu comunicarea: *Ebb-tides of the intellectual craftsmanship. Institutional ritual in the reviewing process of doctoral theses*.

5.B.3 Participări la manifestări științifice INTERNAȚIONALE

1. Adinel Dincă, Italia, Roma, 11-13 martie 2018, participare conferința internațională „Kuriale Quellen und Digital Humanities. Perspektiven für das Repertorium Germanicum zum Abschluss des Sixtus IV.-Bandes (1471-1484)/Sources from the Roman Curia and the Digital Humanities. New Perspectives on the Repertorium Germanicum (1378-1484)”, comunicarea *Digitalisierung von mittelalterlichen Urkunden in Rumänien und lokale Überlieferung von kurialen Quellen*.
2. Adinel Dincă, Italia, Bertinoro (Forlì-Cesena), 14-16 iunie 2018, participare la conferința internațională „I Convegno Sismed della medievistica italiana”, comunicarea: *La Transilvania nel commercio europeo di libri intorno al 1500. Stampe veneziane nella Sibiu (Cibinium-Nagyszeben-Hermannstadt) medievale*.
3. Adinel Dincă, Brno, Cehia, 25-26 octombrie 2018, participare la conferința internațională “De ratione edendi: Medieval Texts and Their Editors” organizată de Masaryk University din Brno, comunicarea: *Churchwardens’ Accounts and Literacy in Late Medieval Transylvania (14th to 16th century)*.
4. Mircea-Gheorghe Abrudan, Gyula/Ungaria, 10-11 noiembrie 2018, Institutul de Cercetări al Românilor din Ungaria, „Simpozionul al XVIII-lea”. Comunicarea: *Mitropolitul Andrei Șaguna – ziditor al unității românilor prin Biserică*.
5. Ela Cosma, *The Romanian Revolution and the Anti-Russian Armed Resistance in Moldavia (1848) / Румунска револуција и противруски оружани отпор у Молдавију (1848)*, comunicare susținută (21 aprilie 2018) la conferința internațională „Српски покрет у Војводини у револуцији 1848-1849. године” (Provincia Sârbă a Voivodinei în revoluția din anii 1848-1849), organizată de

- Guvernul Voivodinei și Asociația Graniței Militare, Kaštel Ečka/Zrenianin, 20-22 aprilie 2018.
6. Ela Cosma, Chișinău, 22-24 noiembrie 2018, Facultatea de Istorie și Filosofie a Universității de Sta din Chișinău, Conferința internațională ”Latinitate, Romanitate, Românită”. Comunicarea: *Războaiele uitate ale românilor la 1848-1849*
 7. Iosif Marin Balog, Ečka/Zrenianin, Serbia, 21-22 aprilie 2018, Adunarea Națională a Voivodinei, etc. Conferința internațională *Srpski pokret u Vojvodini u Revolučiji 1848-1849*. Comunicarea: *Revoluția transilvană de la 1848-1849. Vechi și noi controverse istoriografice*
 8. Iosif Marin Balog, Roma, 2-6 septembrie 2018, Universita Sapiientia di Roma, conferința internațională *Balkans: meeting of cultures. Cross-cultural trading diasporas In South-Eastern Europe*. Comunicarea: *The economical policies conducted by the Austrian state in Transylvania at the middle of the 19th century. The strategies for attracting foreign colonists.*
 9. Lorand Madly, Sofia, 16-17 mai 2018, ”The Balkans in the European Integration - Past, Present and Future” (Universitatea Sofia, Academia Bulgară de Științe Sf. Kliment Ohridski). Comunicarea: *From a Pre-modern Society to the European Union – The Paths of Romania and Central-Eastern Europe towards Modernization.*
 10. Lorand Madly, München, 10-12 octombrie 2018, Conferința Internațională ”Mehrsprachigkeit in der Donaumonarchie (1848-1918). Wissen-Herrschaft-Soziale Praxis”, organizat de IKGS, LMU München, Daf, Ifc, IFM. Comunicarea: *Mehrsprachigkeit im Neoabsolutismus und Liberalismus: zwischen der Zentralisation mittels der deutschen Sprache und den Forderungen der Nationalbewegungen.*
 11. Lorand Madly, Cracovia, 17-19 octombrie 2018, Conferința Internațională „Jean Monnet Module - National Public Administration and European Integration: Convergence of Public Administration in EU Member States“, organizată de Pedagogical University of Cracow - Faculty of Political Science, Institute of Law, Administration and Economy, Chair of Public Law, Chair of Economics and Economic Policy. Comunicarea *Historical Precedents and Outlooks of Administrative Reforms in the Romanian Administration.*
 12. Mirela Popa-Andrei, Gyula (Ungaria), 17-18 noiembrie 2018, Conferința internațională *Contribuția românilor din Ungaria la Marea Unire și Rolul Armatei Române în debolșevizarea Ungariei*; organizatori: Institutul „Eudoxiu Hurmuzachi” pentru românii de pretutindeni, Episcopia Ortodoxă a Românilor din Ungaria și Centrul pentru Politici Locale din Alba Iulia. Comunicarea: *Elita ecleziastică greco-catolică orădeană și Marea Unire.*
 13. Veronica Turcuș, Washington, 4 octombrie 2018, participare la masa rotundă cu tema "Fondul de carte europeană în Biblioteca Congresului", desfășurată la Library of Congress din Washington - dezbateri condusă de Grant G. Harris, directorul pentru Europa al Bibliotecii Congresului.
 14. Corneliu Pintilescu, “From Repressed Religious Group to Official Denomination: Jehovah’s Witnesses and Religious Freedom in Post-Communist Romania” la Conferința *Religious Freedom: Its Confirmation And Violation During The 20th And 21st Centuries*, organizată de Universitatea din Joensuu, Joensuu, Finlanda, 22-27 Februarie 2018.

15. Corneliu Pintilescu, „Opposing Urban Systematization in Ceausescu’s Romania: Counter-Discourses and Networks of Solidarity Across the Iron Curtain”, la conferința: *Urban renewal and resilience: cities in comparative perspective*, organizată de către Asociația Europeană de Istorie Urbană, desfășurată la Roma în perioada 29 august – 1 septembrie 2018.
16. Corneliu Pintilescu, „Conceiving and Living the ‘Rationalization of Space’ in the Emerging City of Brașov: a Case Study of ‘High Modernism’ in Late Socialist Romania”, la conferința: *Socialist and Post-Socialist Urban Transformation in Small Cities of Southeast Europe*, organizată de IOS Regensburg, Regensburg, 9 noiembrie 2018.
17. Victor Vizauer, Slatina – Apșa de Jos, Ucraina, 23-25 noiembrie 2018, Muzeul de Istorie și Etnografie al Românilor din Transcarpatia; Seminar internațional organizat în cadrul proiectului ”Casa Memorială „Ilieș Filip”, Delegat cu drept de vot la Marea Adunare Națională 1 Decembrie 1918 de la Alba Iulia: cercetare, achiziție, conservare și valorificare muzeală în „Muzeul de Istorie și Etnografie al Românilor din Transcarpatia” – Apșa de Jos, Ucraina”. Comunicarea: *Importanța patrimoniului cultural național pentru publicul larg*.
18. Victor Vizauer, Slatina – Apșa de Jos, Ucraina, 23-25 noiembrie 2018, Muzeul de Istorie și Etnografie al Românilor din Transcarpatia, Seminar Internațional ”Mari personalități din Transcarpatia, Ucraina”. Comunicarea: *Ioan Românul – Johannes Olachus*.
19. Ottmar Trașcă, Leipzig, 18 martie 2018, Leipziger Messe. Prezentarea: *In memoriam Banu Rădulescu*” (în colaborare cu Ana Blandiana și Ludwig Norz)
20. Ottmar Trașcă, Berlin, 24 ianuarie 2018, Berlin. Fantom e. V. , Prezentare de carte Gerhard Köpernik, *Faschisten im KZ: Rumäniens Eiserner Garde und das Dritte Reich. Conferința Der Staatsstreich der Eisernen Garde, 21.24.01.1941*.
21. Ottmar Trașcă, Stockholm, 13 noiembrie 2018, Embassy of Romania to Sweden, The Jewish Community of Stockholm, Institutul Cultural Român de la Stockholm. Conferința „Constantin I. Karadja: A rescuer of Jews during the Holocaust. A Swedish-Romanian Contribution”. Comunicarea: *Constantin Karadja and the Situation of the Romanian Jews in the Nazi Occupied Europe (1941-1944)*.
22. Marius Ion Bența, Italia, Roma, 20-23 iunie 2018: deplasare MSI la conferința internațională *Nationalism and the Market* organizată de Universitatea La Sapienza (Decizia nr. 35 din 14.06.2018), prezentarea cu titlul *How to build walls that sell. Notes on the commodification of national identity*
23. Marius Ion Bența, Italia, Acquapendente, 24 iunie – 1 iulie 2018: deplasare MSI la International Political Anthropology Summer School 2018 (Decizia nr. 35 din 14.06.2018). prezentarea cu titlul *Trickster, fiddlers, and trolls: Benchmarks for a genealogy of the media*
24. Cristian Bodea, Germania, Tübingen, 14-18 noiembrie 2018. Participarea la conferința *Ethik der Lust*, cu comunicare intitulată *The Sublime as Hypercondensed Affectivity*. Comunicarea a rezultat în discuții pe tema sublimului și a afectivității precum și implicațiile afectivității în artă, în etică și morală.
25. Codruța Cuceu, Croația, Zagreb, 8 aprilie 2018, workshop-ului cu tema *Active Citizenship and Social Inclusion* organizat în cadrul proiectului ”Soci(ALL)y inclusive contemplation of the interaction between art and logistic in Show projects”, cu lucrarea *Prioritizing Resource Allocation according to Need and Closeness. Local and regional social interventions*.

26. Mihaela Gligor, China, Beijing, 21-25 august 2018, Participare la cea de-a 25-a ediție a Târgului Internațional de Carte (Beijing International Book Fair 2018), cu prelegerea *Folclorul românesc văzut de Mircea Eliade*.
27. Mihaela Gligor, Italia, Roma, 26-27 octombrie 2018, Colloquio italo-romeno di studi «*Romania e Italia. La cultura della memoria condivisa degli ultimi 100 anni. Memoria e identità nel dialogo romeno-italiano: spazi simbolici, aspetti giuridici, storici e filosofici*», care a fost găzduit de Fondazione Ugo Spirito e Renzo De Felice, cu lucrarea *Întâlnirile italiene ale tânărului Mircea Eliade*.

5.C. Lansări de carte

- * *Cărți pașoptiste semnate de Gelu Neamțu*, prezentare la lansarea de publicații pașoptiste organizată de Institutul de Istorie "George Barițiu" și editura Argonaut Publishing din Cluj-Napoca - sub egida "170 de ani de la Revoluția din 1848-1849 în Țările Române și Europa", 18 octombrie 2018:
 - * Gelu Neamțu, *Falsificarea istoriei revoluției românilor din Transilvania, 1848-1849*; prezintă dr. Alexandru Bud (Argonaut Publishing);
 - ** Gelu Neamțu, *Documente pentru viitorime privind genocidul antiromânesc din Transilvania, 1848-1849*; prezintă dr. Valentin Orga (directorul BCU "Lucian Blaga" din Cluj-Napoca);
 - *** Anamaria Zbucea, Andreea Bocoș, Onufrie Vințeler, *Bio-bibliografia cercetătorului Gelu Neamțu*, Argonaut, Cluj-Napoca, 2018;
 - **** *Campania militară țaristă în Țările Române la 1848-1849. Documente militare*, vol. III. *Komarov și Nepocoicițchi - Jurnal de campanie*, ed. Ela Cosma, Tatiana Onilov, Angela Sficalin-Colin, Alexander Stykalin; prezintă drd. Tatiana Onilov (Institutul de Istorie "George Barițiu" din Cluj-Napoca).

6.B. Stagii de documentare

1. Adinel Dincă, 18 septembrie – 18 octombrie 2018, documentare bibliografică la Herzog-Augus-Bibliothek Wolfenbüttel – Germania [prin proiectul PN-III-P4-IID-PCCF-2016-0064 cu titlul *Nașterea elitei intelectuale în Europa Centrală. Formarea profesorilor la Universitatea din Viena (1389-1450)*]
2. Adinel Dincă, 18-22 noiembrie 2018, documentare bibliografică la München, Bayerische Staatsbibliothek [prin proiectul PN-III-P4-IID-PCCF-2016-0064]
3. Vasile Rus, 1 mai – 16 iunie 2018, Roma, stagiul de documentare pentru proiectele II/2 *Glossarium mediae latinitatis actorum historiam Transylvaniae, Moldaviae et Transalpiniae illustrantium. Volumul II. și II/8 Istoria colegiilor iezuite din Provinciile Austriei, Poloniei și Lituaniei (sec. XVI-XVIII; fonduri proprii*
4. Vasile Rus, 16 noiembrie – 16 decembrie 2018, stagiul de cercetare și documentare la Archivum Romanum Societatis Iesu și Curia Generalitiam Societatis Jesu pentru proiectul de cercetare II/8: *Istoria colegiilor iezuite din Provinciile Austriei, Poloniei și Lituaniei (sec. XVI-XVIII); fonduri proprii*

5. Vasile Rus, 6 septembrie – 9 octombrie 2018 – Polonia – stagiul de documentare în cadrul schimburilor interacademice pe anul 2018 la Academia Polonă de Științe și la Academia *Ignatianum* din Cracovia pentru proiectele II/2 și II/8)
6. Attila Varga, 7 octombrie – 3 noiembrie 2018, Suedia, stagiul de documentare în cadrul schimburilor interacademice la Arhivele Naționale, Biblioteca Națională din Stockholm pentru proiectul III/13. *Conexiuni ale elitelor. Francmasoneria și mișcările naționale în Centrul, Vestul și Nord-Vestul Europei (1848-1918)*
7. Loránd Mádly, Regensburg, februarie-aprilie 2018, deplasări cu scop de cercetare la Leibniz-Institut IOS Regensburg (bursă DAAD)
8. Loránd Mádly, Viena, 17-24 iunie 2018, stagiul de cercetare la Universitatea din Viena, în cadrul proiectului FWF P 23975
9. Loránd Mádly, Viena, 15-21 august 2018 (Universitatea Viena, fonduri proprii)
10. Loránd Mádly, Viena, 6-10 noiembrie 2018 (Universitatea Viena, fonduri proprii)
11. Ottmar Trașcă, 17 septembrie – 28 octombrie 2018, stagiul de cercetare și documentare la Politisches Archiv des Auswartigen Antes și Bundesarchiv din Berlin, precum și la National Archives Kew din Londra (Germania și Anglia (Berlin și Londra) pentru proiectele Institutului (IV/2: *România, Ungaria și situația minorităților în Transilvania 1939-1947* și IV/3: *Serviciile secrete germane și maghiare pe teritoriul României. Rezidențe, ofițeri, rețele informative, operațiuni secrete. 1939-1945*); fonduri proprii
12. Ottmar Trașcă, 31 mai – 12 iunie 2018, Israel, stagiul de documentare în cadrul schimburilor interacademice pe anul 2018 (proiectele IV/2 și IV/3)
13. Veronica Turcuș, 9 – 13 iulie 2018, Italia, stagiul de documentare la Arhiva de Stat din Milano, Arhiva Statului Vatican și Biblioteca Centrală din Roma (proiectele IV/6: *Străinul din perspectiva Partidului Muncitoresc Român. Cazul italian* și IV/7 - *Istorici români interbelici și contribuția lor științifică la mari opere colective de respirație europeană*); fonduri proprii
14. Mihaela Gligor, Schimb interacademic Israel. 31 mai – 12 iunie 2018, Vizită de cercetare/documentare la Tel Aviv (*Sourasky Central Library și Wiener Library for the Study of the Nazi Era and the Holocaust*, în cadrul Tel Aviv University) și la Ierusalim (*The Hebrew University of Jerusalem, Center for Research on Romanian Jewry; The Central Archives for the History of the Jewish People și Yad Vashem, The World Holocaust Remembrance Center*).
15. Mihaela Gligor, 17-24 iulie 2018, Mobilitate de formare (Call 2017 – KA1) cu fonduri europene, ERASMUS +, la Burapha University, Thailand.
16. Mihaela Gligor, Schimb interacademic Slovacia. 1-7 octombrie 2018, Vizită de cercetare/documentare la Institutul de Istorie din cadrul Slovenská Akadémia Vied (Academia Slovacă de Științe) Bratislava.
17. Cristian Pop, 16-20 aprilie, 2018, Polonia, Institutul de Sociologie al Universității din Wroclă, stagiul de documentare pe o temă importantă pentru planul meu de cercetare *Descrierea claselor sociale din România. Cazul experților în științele sociale*.

7. A Date privitoare la activitățile de doctorat din cadrul SCOSAAR
Departamentul Filiala Cluj-Napoca – domeniul ISTORIE – 2018

- În cadrul Institutului de Istorie „George Barițiu” activează 5 coordonând - în anul 2018 - activitatea a **29 doctoranzi (5 – sistem vechi/ și 24 – sistem nou)**, aflați în diverse stadii. Dintre cei **5** drd. înmatriculați între anii 2008-2010, 3 drd. și-au susținut public teza de doctorat în anul 2018 ; dintre cei **24** drd. înmatriculați începând cu 1 noiembrie 2011: 4 drd. și-au susținut teza de doctorat în anul 2018, **18** drd. se află în program individual de cercetare științifică, 2 doctoranzi s-au retras din programul de studii doctorale.
- În cursul anului 2018 la Institutul de Istorie „George Barițiu” din Cluj-Napoca s-au organizat susținerile publice ale următoarele teze de doctorat:

1	2	3	4	5
Nr. · Cr t.	Numele și prenumele drd.	Numele conducătorului de doctorat	Anul înmatr./ Data susținerii publice/ OM confirmare a titlului de doctor în Istorie	Titlul tezei de doctorat
1.	Onilov M. Tatiana	CSI dr. Dumitru Suciu	2013/ 23.10.2018/ O.M. în derulare	<i>Generalul Kiseleff, Principatele Române și Regulamentele Organice</i>
2.	Cristea Gh. Nadejda	CSI dr. Stelian Mândruț	2008/ 26.10.2018/ O.M. în derulare	<i>Basarabia în istoriografia română, rusă/sovietică între anii 1812-1940</i>
3.	Kali N. Adrian Matei	CSI dr. Stelian Mândruț	2013/ 26.10.2018/ O.M. în derulare	<i>Timișoara, 1989. Semantică și revoluție</i>
4.	Demjen Andrea Erzsebet	CSI dr. Susana Andea	2014/ 29.10.2018/ O.M. în derulare	<i>Carantinele din pasurile Carpaților Răsăriteni. Secolele XVIII-XIX</i>
5.	Șanta Dacian Dumitru	CSI dr. Dumitru Suciu	2010/ 30.10.2018/ O.M. în derulare	<i>Bisericile românești (Greco-Catolică și Ortodoxă) din Țara Lăpușului (1850-1918)</i>
6.	Rusu I. Viorel	CSI dr. Dumitru Suciu	2015/ 30.10.2018/ O.M. în derulare	<i>Episcopia Greco-Catolică a Maramureșului (1930- 1948)</i>
7.	Călin Claudiu Sergiu	CSI dr. Stelian Mândruț	2008/ 31.10.2018/ O.M. în derulare	<i>Episcopia Romano- Catolică de Timișoara în timpul episcopului dr. H.C. Augustin Pacha (1930- 1954)</i>

Cercetătorii științifici gr. I și II din cadrul Institutului au fost cooptați în numeroase comisii de doctorat, în calitate de referenți oficiali la universități din țară (Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, Universitatea din Oradea, Universitatea “Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Universitatea “Lucian Blaga” din Sibiu, Universitatea “Petru Maior” din Târgu Mureș, Universitatea din București, Universitatea de Vest din Timișoara)). De asemenea, au participat în cadrul unor comisii de concurs pentru ocuparea unor posturi științifice/didactice, comisii de abilitare la instituții științifice, muzee și universități din țară.

Date privitoare la implicarea în granturi (interne și internaționale) în anul 2018

7.B.a. Granturi derulate prin institut: directori de grant

- 1 Adinel Dincă – Coordonator proiect (partener P1, Academia Română, filiala Cluj, în consorțiu cu Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca) în grantul finanțat de UEFISCDI, cod PN-III-P4-ID-PCCF-2016-0064: „*Nașterea elitei intelectuale in Europa Centrală. Formarea profesorilor la Universitatea din Viena (1389-1450)/ The Rise of an Intellectual Elite in Central Europe: Making Professors at the University of Vienna, 1389-1450*”.

7.B.b. granturi derulate prin institut: membri -

7.B.c. Granturi naționale derulate prin alte instituții: directori de grant

1. Attila Varga, director de proiect - Grant al Primăriei Municipiului Cluj-Napoca pentru traducerea în limba română a lucrării monumentale a lui Jakab Elek, *Istoria Clujului*, vol I-III. (An 2018)
2. Attila Varga, director de proiect - Grant al Parcului Tehnologic Libertatea din Cluj-Napoca pentru tema: *Clădirile de patrimoniu ale Clujului. Bază de date istorice, planuri de arhitectură*. (An 2017-2020)

7.B.d. granturi naționale derulate prin alte instituții: membri

1. Remus Câmpeanu - membru în grantul național *Enciclopedia imaginariilor din România. Patrimoniu istoric și identități cultural-lingvistice (ROMIMAG)*, cod PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0326, nr. contract 49PCCDI/01/03/2018, perioada 2018-2020, conducător prof. univ. dr. Corin Braga, grant în curs de derulare.
2. Mircea-Gheorghe Abrudan – membru în grantul *Enciclopedia imaginariilor din România. Patrimoniu istoric și identități cultural-lingvistice (ROMIMAG)*, cod PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0326, nr. Contract 49PCCDI din 01/03/2018. Responsabil proiect component P4: Imaginarul religios românesc.
3. Ela Cosma, membră în grantul CNCS-UEFISCDI, nr. proiect PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0326, titlu proiect *Enciclopedia imaginariilor din România. Patrimoniu istoric și identități cultural-lingvistice*, director proiect Corin Braga, director științific Sorin Mitu (2017-2020).

4. Attila Varga, director de proiect - Grant Național al Centrului de Studii Regionale și Pluraliste Transilvania pentru tema de cercetare: *Francmasonerie, Elite și Idei privind modernizarea societății românești în epoca modernă și contemporană* (Perioada de finanțare: 2016-2018)
5. Attila Varga, director de proiect - Grant Național al Asociației Transilvane „Cultură în Mișcare” pentru tema de cercetare: *Loja masonică „László Király” din Oradea (1876-1918)* – (Perioada de finanțare: 2016-2018)
6. Mirela Popa-Andrei, membru în echipa de cercetare a proiectului PN-III-P4-ID-PCE-2016-0661 (*Social and professional trajectories in concurrent confessional spaces: Transylvania 1850-1918*); 2017-2020; director proiect dr. habil. Marius Eppel;
7. Victor Vizauer, membru în proiectul de cercetare *Casa Memorială „Ilieș Filip”, Delegat cu drept de vot la Marea Adunare Națională 1 Decembrie 1918 de la Alba Iulia: cercetare, achiziție, conservare și valorificare muzeală în „Muzeul de Istorie și Etnografie al Românilor din Transcarpatia” – Apșa de Jos, Ucraina*; proiect finanțat de către Statul Român – Ministerul Românilor de Pretutindenii, în cadrul Programului CENTENAR 2018, în perioada 15.05.2015 – 15.11.2018 (Coordonator proiect: Botoș Ivan).

7.B.e. Granturi cu fonduri din străintate : directori de grant inclusiv POSDRU

1. Attila Varga, director de proiect - Grant al Touro College din New York pentru tema: *Antisemitismul universitar în Europa Centrală și de Est. Studiu de caz: Transilvania (An 2018)*
2. Attila Varga, director de proiect - Grant Internațional, Oxford Brookes University, pentru tema de cercetare *Biserica Romano-Catolică din Ungaria și România în perioada 1939-1945. Chestiunea Evreiască* (cercetări în Arhiva Primațială de Esztergom) Finanțare:2018.
3. Attila Varga, director de proiect - Grant Internațional, Oxford Brookes University, pentru tema de cercetare *Janovics Jenő și Hollywood-ul Transilvan*. Finanțare: 2019

7B.f. Granturi cu fonduri din străinătate: membri

1. Remus Câmpeanu - membru în grantul internațional *Confessionalism and Nation Building in Hungarian and Romanian History from the Reformation to Communism, with a Special View on Cultural Transfers*, grant finanțat de OTKA, nr. contract 111871, perioada 2015-2018, conducător prof. univ. dr. Miskolczy Ambrus, grant în curs de finalizare.
2. Remus Câmpeanu - membru în grantul internațional *Contrasting Romanian and Hungarian Histories (On the Anatomy of the Great Debats)*, cod grant NKFIH NN 128 151, suma 30.000 euro, perioada 2018-2022, conducători prof. univ. dr. Miskolczy Ambrus, conferențiar dr. Nagy Levente, grant în curs de derulare.
3. Loránd Mádly, Membru în proiectul interdisciplinar de cercetare FWF P23975: *Von der Schatzsuche zur Archäologie: Die Wiederentdeckung der Hauptstadt des Dakerreiches Sarmizegetusa Regia in Siebenbürgen unter Kaiser Franz II./I.*, beneficiar Universitatea Viena, perioada de derulare prelungită.
4. Lucian Nastasă, membru în grantul internațional: *„Contrasting Romanian and Hungarian Histories (On the Anatomy of the Great Debats)”*, Finanțat de

- Ministerul Cercetării din Republica Ungară. Codul grantului: NKFIH NN 128 151. Perioada: 1 nov. 2018-31 oct. 2022.
5. Corneliu Pintilescu, membru al echipei proiectului internațional “Saxonica – ein virtuelles Archiv zur Alltagsgeschichte der Siebenbürger Sachsen im 20. Jahrhundert” (Saxonica – o arhivă virtuală a vieții cotidiene a sașilor în secolul XX), proiect finanțat de IKG Munchen (2016-2018)
 6. Corneliu Pintilescu, Membru al echipei proiectului internațional „COST Comparative Analysis of Conspiracy Theories Secondary/COST OC-2015-1-19337”. Proiectul a fost declarat finanțabil de către autoritatea European Cooperation in Science and Technology (COST) în cadrul competiției din martie 2015 (2015-2018)
 7. Ottmar Trașcă, Director pentru partea română a grantului extern (fonduri publice), Zukunftsfonds Österreich, Edition des Manuskripts Erich Rodler, Von Conrad zu Keitel. Erinnerungen eines österreichischen Nachrichtenoffiziers (1916-1944)”.
 8. Codruța Cuceu, proiect PECAFROM
Asigurarea, în calitate de coordonator zonal, a tuturor activităților de continuare/ /sustenabilitate ale proiectului „**PECAFROM** – Promovarea egalității de șanse în cariera universitară și academică pentru femeile din România“ POSDRU/144/6.3/S/127928, cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013, Axa Prioritară nr. 6 „Promovarea incluziunii sociale”, Domeniul major de intervenție 6.3 „Promovarea egalității de șanse pe piața muncii la nivelul Filialei Cluj-Napoca a Academiei Române, Partenerul 2 din cadrul proiectului; Printre activitățile desfășurate în prima jumătate a acestui an consemnez următoarele: menținerea legăturii cu beneficiarele proiectului în vederea întocmirii de rapoarte periodice privitoare la evoluția carierei lor academice, continuarea activității *Centrului de asistență în carieră pentru femei a partenerului* prin întâlniri interpersonale de consiliere și prin întocmirea Fișelor de asistență pentru cariera academică, asigurarea realizării indicatorului de diseminare a rezultatelor proiectului.

D I R E C T O R
Prof.univ.dr. Ioan BOLOVAN